

ПРЕДТЕЧЕНСКИЙ ЛИСТОК



ЯНВАРЬ 2019
№ 165



Parish of St. John the Baptist in Canberra
of the Russian Orthodox Church Outside of Russia

С РОЖДЕСТВОМ ХРИСТОВЫМ !



СОДЕРЖАНИЕ

Послание Высокопреосвященнейшего Митрополита Илариона	3
Дом Романовых поздравляет всех	4
Наше поздравление	4
Дом Романовых всегда почитал	
Св. Царственных Мучеников	5-6
В память Царя-Страстотерпца	7
Заклад Русского Храма в Сингапуре	8-9
Создатель "TV" Владимир Зворыкин	9
В Венеции выставка современной русской церковной архитектуры	10
Покровский студенческий бал в СПб	11-12
Мемориальная доска гр. Коковцову	12
О Русской Елизаветинской крепости	13-14
Три мартышки	14-15
О защите бездомных животных	16
О поджогах церквей Москвы	17
ХРОНИКА	18-19-20
Выставка в Ватикане работ Третьяковской галереи	21
Паломничество к месту погребения	
Св. Пр. Мученика Максимилиана	22-23
«Мы обязаны благодарить наших стариков»	24-25
Выставка-Форум «Православная Русь – ко дню Народного Единства»	25
«Имя на Кресте»	26 / 30

Общественно-религиозные и литературно-исторические сведения для русской-православной общины города Канберры. Хроника церковной и светской жизни в России и в зарубежье.

Учредитель

Приходской Совет Св.-Иоанно-Предтеченского Собора Русской Православной Церкви (РПЦЗ) в Канберре

Редактор Дмитрий Вуич
(D.N. Wouytch)

Адрес:

Parish of St. John the Baptist
1 Matina Street, Narrabundah,
Canberra, ACT 2604 Australia
Tel: Int: +61 2 6295 2874

Email: dimitri@webone.com.au

<http://www.stjohnthebaptist.org.au/ru/periodicals/index.html>

Мнения авторов статей не обязательно совпадают с точкой зрения

«ПРЕДТЕЧЕНСКОГО ЛИСТКА».

За содержание рекламных материалов редакция «П.Л.» ответственности не несет.

При перепечатке ссылка на «Предтеченский Листок» обязательна.

Начало Христианской культуры. Рождество означает конец языческой культуры и начало христианской, на которой основана вся наша теперешняя цивилизация. Языческий период был самым темным в истории человечества и отличался гордостью, жестокостью, многоженством, кровной местью, рабством и даже человеческими жертвоприношениями. Христианство постепенно принесло «свет» миру: любовь, смирение, прощение, мягкость. Оно объяснило великую истину, что основные двигатели в человеческом обществе есть любовь и добродетель, которые способствуют созидательным силам. Зло и грех способствуют разрушающим силам, которые приносят вред и зло окружению, включая самого грешника. Все теперешние ценности и нормы цивилизованного общества, а также законность, письмо, образование, искусство создавалось под плодотворным влиянием христианства. Наше летоисчисление начинается с рождением Иисуса Христа. Влияние христианства на русскую культуру еще глубже, чем у других народов, так как записанная русская история, письменность и культура фактически и начинаются с принятием христианства. Мало того, русские люди приобрели христианскую веру тогда, когда все церковные споры были разрешены и таким образом они получили церковную твердыню, что нельзя сказать про другие народы.

<http://www.dorogadomoj.com/d1204rhr.html>

РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ПОСЛАНИЕ
Высокопреосвященнейшего
ИЛАРИОНА,
Митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского,
Первоиерарха Русской Зарубежной Церкви

Преосвященные собратья-архипастыри, всечестные отцы, дорогие братья, сестры и дети мои во Христе!

Примите мои, исполненные христианской любви, слова поздравления с великим торжеством Рождества



Христово! С добрым сердцем желаю всем глубокий и неотъемлемый мир, воспетый ангелами над градом Вифлеемским в ту святую ночь, когда «Слово стало плотью» (Иоан. 1, 14).

С праздником Рождества Христова приходит и новый год. Время бежит, год за годом, день за днем. Суeta, проблемы, неприятные новости и сложные времена вселяют в нас уныние, тревоги и страх перед будущими событиями, отвлекая от добрых дел, работы над собой и надежды на благой Промысл Божий, всегда и неизменно направляющий человека к подлинному счастью.

В одном месте Евангелия Господь говорит: *«Когда же увидите мерзость запустения, реченную пророком Даниилом, стоящую, где не должно, — читающий да разумеет, — тогда находящиеся в Иудее да бегут в горы...»* (Марка 13:14). А царь Давид, чья память празднуется в воскресенье после Рождества Христова, взывает: *«Возведох очи мои в горы, отнюдуже приидет помощь моя»* (Пс. 120, 1). *«Взыдем на гору Господню и в дом Бога нашего»* —

говорится в церковных песнопениях.

Священное Писание и его мудрые толкователи: преемники апостолов, Святые отцы и учителя Церкви под образом восхождения в гору всегда представляли духовное возвышение человека к Богу, активное стремление к единению с Ним и святости. Вершина горы и «дом Бога нашего» символизируют собой Царство Божие, Церковь Христову, место вселения живого Бога и обитания Его с людьми. Это — мир душевный, радость духовная и счастье подлинного в Боге единства. Здесь — страна наша родная и благословенная; здесь — решение всех проблем, волнующих нашего внутреннего человека; здесь — вечное спасение души.

Братья и сестры, наблюдая за происходящим в мире, не будем предаваться унынию, тревогам и страху, а убежим в духовном отношении «в горы», чтобы, препоясавшись смиренной благодарностью за все посылаемое Богом, с жезлом молитвы начать свой восход «на гору Господню». Будем по мере наших скромных сил тянуться к Богу, соединяя свое деятельное стремление к жизни по Евангелию с углублением в премудрость и таинственную жизнь церковную, в эту школу благочестия, христианских добродетелей и святости, не обращая внимание на то, что отвлекает от *«едного на потребу»* (Лук.10, 42).

Человеку не дано знать, что может посетить его в течение года. Но это к его благу и назиданию. Ведь если-бы человек заранее знал о приближающемся счастье, он мог бы предаться полному бездействию, несколько не развиваясь, чтобы оказаться способным достойно воспринять дар Божий; с другой стороны, заранее знать о неизбежных страданиях было бы слишком тяжело. Поэтому, наверное, Господь и скрывает от нас будущее, поучая нас надежде на Его Промысл, вере, терпению и смирению.

На этом сложном, но и благодатном, пути да будет нашим ходатаем святитель Иоанн (Максимович), этот великий архипастырь и чудотворец Русского рассеяния, 25-летие прославление которого будем торжественно праздновать в наступившем 2019 году.-

Его-же словами и заключаю свое к вам приветствие: *«Господу, лежащему в яслях, вместе со славословием и хвалением, принесем каждый от сердца какое-либо доброе дело. Пусть радость всего мира наполнит сердце каждого, разгоняя кругом печали житейские и возводя наши умы и стремления к небу. Ибо оттуда слышится радостное ангельское благовестие: “Родися вам днесь Спас, Иже есть Христос Господь”* (Лук. 2, 11)». Аминь.

С любовью во Христе Родившемся,
+ ИЛАРИОН,
Митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский,
Первоиерарх Русской Зарубежной Церкви.
Рождество Христово 2018/2019

Дом Романовых поздравляет всех с наступающими праздниками

31 декабря 2018 г.

Российский Императорский Дом поздравляет всех с наступающими праздниками, сообщает Канцелярия Главы Династии.

«Глава Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна и Е.И.В. Государь Наследник Цесаревич и Великий Князь Георгий Михайлович сердечно благодарят всех соотечественников и иностранных друзей России, направивших им поздравления, поздравляют всех с Рождеством Христовым и Новым 2019 годом и желают здоровья, радости, крепости духа и помощи Божией во всех благих делах», - говорится в сообщении.

Также отмечается, что Государыня благодарит всех, приславших поздравления ко Дню ее рождения.

В сообщении Канцелярии отмечаются также юбилейные даты наступающего года:

- 24 июня/7 июля 2019 года, в Праздник Рождества честного славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, исполнится 400 лет со дня интронизации прародителя Дома Романовых Великого Государя Святейшего Патриарха Филарета (1619).

Государыня и Цесаревич просят соотечественников усилить молитвы о упокоении их предка и выражают надежду, что все, кто пожелают почтить память Святейшего Патриарха Филарета, в первую очередь постараются посвятить юбилею возведения его на Патриарший Престол дела милосердия и помощи нуждающимся.

- 11/24 января 2019 года исполнится 100 лет со дня расстрела в Петропавловской крепости Великих Князей Павла Александровича, Дмитрия Константиновича, Николая Михайловича и Георгия Михайловича. Благоверные Государи Великие Князья Павел, Дмитрий и Георгий причислены к лику святых в чине новомучеников Русской Православной Церковью Заграницей в 1981 году.

- В 2019 году отмечается и 1000-летие восшествия на Великокняжеский престол в Киеве св. Ярослава I Мудрого. Эта дата особенно важна для сынов и дочерей России, Украины и Беларуси, как символ общей истории и единства братских православных народов. День памяти Св. Благоверного Государя Великого Князя Ярослава Мудрого - 20 февраля/5 марта (1054).

<http://monarhist.info/news/5164>



**Ключарь Свято-Иоанно Предтеченского
Кафедрального Собора в Канберре
О. прот. Александр Морозов,
Церковно-Приходской Совет, Хор, Сестричество и редакция
«Предтеченского Листка»,
сердечно поздравляют Высокопреосвященнейшего
Митрополита Илариона,
Преосвященнейшего
Епископа Канберского Георгия,
досточимое духовенство
Австралийско-Новозеландской Епархии,
и всех православных русских людей с Праздником
РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА
и наступающим
НОВЫМ ГОДОМ.
Всем желают много радости, благополучия, душевного спокойствия
и полной благодати.**

Дом Романовых в изгнании всегда почитал Святых Царственных Мучеников

Глава Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна благоволила ответить на вопросы редактора газеты «Монархист» М. Кулыбина.



- Ваше Императорское Высочество, весь 2018 год для православных русских людей проходит под знаком 100-летия убийства Царской семьи. Как Вы считаете, пришло ли российское общество в целом к осознанию этого события, как одного из величайших преступлений XX века?

- Я убеждена, что большинство соотечественников, независимо от их отношения к тем или иным аспектам истории России и к вопросу о возможности восстановления монархии, понимает, что казнь Императорской Семьи, их верных служителей, других членов нашего Дома и их приближенных является

преступлением. Большинство православных верующих искренне почитает мученический подвиг Святых Царственных Страстотерпцев.

С сочувствием и уважением к их памяти относятся представители других традиционных религий. И даже те, кто считают себя атеистами или агностиками, кто придерживается левых политических теорий, в основном, понимают, что для оправдания екатеринбургского злодеяния не может быть никаких нравственных оснований.

При этом я хотела бы подчеркнуть, что судьба Императорской Семьи не отделима от судьбы народа. Величайшим преступлением нужно именовать саму политику террора и массовых репрессий. Цареубийство, безусловно, носило особый символический характер. Но это совсем не значит, что истребление обычных людей – менее великое преступление.

Считаю важным напомнить, что 10 лет назад Президиум Верховного Суда России признал справедливыми представленные мною доводы и реабилитировал Святых Царственных Страстотерпцев как жертв политических репрессий тоталитарного режима. Этот правовой акт, в сочетании с общественным осуждением казни Царской Семьи, стал свидетельством, что в современной России, в целом, дается справедливая оценка трагическим событиям XX века.

- Уже в наши дни представили самых, казалось бы, разных взглядов («твердокаменные» коммунисты, радикальные либералы, украинские русофобы, да и просто сторонники т.н. «объективного взгляда на историю») соревнуются в оскорблении Св. Царя-Мученика, а иногда и всей его семьи. С чем это, на Ваш взгляд, связано?

- Люди, стремящиеся привлечь к себе внимание кощунственным эпатажем, все-таки, немногочисленны. Просто они бывают крикливее и заметнее. Конечно, такое поведение связано с моральной деградацией, с потерей ориентиров. Мне искренне жаль таких людей. Они оскорбляют не Царскую Семью, а самих себя. Дай Бог им одуматься и понять, что глумлением и попытками оправдания зверств нельзя ничего доказать и ничего опровергнуть.

- Расскажите, пожалуйста, о традиции почитания Свв. Царственных Страстотерпцев в Вашей семье.

- Мы всегда были убеждены, что Царственные Мученики получили дар предстательства за Россию, и молились им. Мы не считали себя вправе настаивать на канонизации наших родственников, но верили, что рано или поздно сама Церковь примет такое решение. Так оно и произошло.

В 1968 году я с родителями присутствовала при отпевании еще не канонизированных членов нашего Дома в Храме-Памятнике в Брюсселе. Ведь, несмотря на то, что факт смерти Императора Николая II был официально признан Церковью на Поместном соборе в июле 1918 года, и Св. Патриарх Тихон отслужил панихиду, отпевание так и не было совершено. Некоторые люди продолжали верить, что Государь или хотя бы кто-то из Царской семьи спаслись. Это была трогательная вера, но она, увы, не оправдалась. А вот почву для действий авантюристов и самозванцев такое состояние умов создавало.

Конечно, уже в 1920-е гг. мы получили от следователя Н. Соколова исчерпывающие доказательства того, что екатеринбургское злодеяние действительно произошло. Поэтому мой дед в 1924 году принял титул Императора в изгнании, поэтому в 1929 году он совместно с первоиерархом Русской Православной Церкви Заграницей Митрополитом Антонием (Храповицким) в 1929 году положил начало официальному почитанию замученной Царской Семьи, объявив 4/17 июля Днем всеобщей скорби русских людей.

В 1938 году Второй Всезарубежный Церковный собор постановил совершить торжественное отпевание казенных членов Царской Семьи. Но потребовалось еще 30 лет, чтобы оно состоялось.

В чем причина того, что все вопросы, связанные с Царской Семьей решаются так долго и так сложно? Как православный человек, я думаю, что Господь допускает нам пройти через такие испытания, чтобы ответы были бесспорными и очевидными для всех.

В 1981 году Царскую Семью и сонм Новомучеников причислила к лику святых Зарубежная Церковь. На этом торжестве был мой отец. А в 2000 году Архиерейский Собор Русской Православной Церкви прославил Царственных Страстотерпцев для всецерковного почитания. Наша семья присутствовала на этом богослужении.

С тех пор, как появилась возможность приезжать на Родину, мы каждые пять лет, с 1993 года, совершаем паломничество в Екатеринбург и другие места страданий членов нашего Дома. Это очень важно для нас. Но еще важнее постоянно обращаться к Святым Царственным Страстотерпцам с молитвой и в горе, и в радости, помнить их пример терпения, любви и способности прощать своих гонителей.

- Иногда почитание Венценосных Мучеников приобретает странные, и даже уродливые формы. Как Вы считаете, с чем это может быть связано?

- В любом, самом святом деле большую опасность представляют фанатизм и экзальтация. Если они проявляются вследствие духовной неопытности, на ранних стадиях религиозного становления, это дело поправимое.

Но, к сожалению, также есть люди, которые намеренно и сознательно цинично создают вокруг памяти Святых Царственных Страстотерпцев нездоровую сектантскую атмосферу. Светлое покаяние они подменяют мрачным «комплексом вины». Вместо любви и прощения, составляющих основу подвига Царской Семьи, они проповедуют агрессию и мстительность. Это делается, чтобы манипулировать сознанием людей и направлять их благие устремления в ложное русло, совершенно несовместимое с тем, что заповедал нам Спаситель, что составляло основу убеждений Св. Императора Николая II и его Семьи.

Священноначалие Церкви никогда не одобряло подобного «почитания». У нас есть подлинно православные традиции почитания святых мучеников и страстотерпцев, которым необходимо следовать. И в основе этих традиций лежит любовь и убежденность в несомненной конечной победе Добра над Злом.

- Каких плодов, как для отдельных лиц, так и для народа в целом можно ожидать от всенародного осуждения цареубийства и почитания подвига Свв. Царственных Страстотерпцев?

- Некоторые люди думают, что если они признают и осудят грех, сделают доброе дело, поставят свечку перед иконой, им за это автоматически придет какая-то награда. Время от времени приходится слышать мнение, что все неприятности и беды нашей Родины можно было бы вмиг преодолеть, если бы весь народ объединился в некоем покаянном акте за гонения на Церковь, цареубийство и другие преступления XX века. Мне представляется, что это сродни языческому мировосприятию.

Покаяние – это не унижительное и тягостное, а светлое чувство. Покаяние заключается не в самобичевании, а в постоянном осознании своих ошибок и постоянном стремлении к исправлению жизни.

Если мы готовы к покаянию, если стремимся к справедливости, если постоянно учимся не только прощать других, но и просить прощения, если видим, прежде всего, хорошее, а не плохое, и ищем, прежде всего, друзей, а не врагов, то и плоды будут добрые.

А если мы думаем, что, совершив некий символический акт, мы получим приз, это уже не покаяние, а какой-то кощунственный «торг с Богом».

И каждому человеку, и целым народам свойственно совершать не только подвиги, но и грехи. Без этого не обходится ни один этап жизни, ни один период истории. Избежать падений невозможно. Но нужно не продолжать лежать в прахе, а подниматься, очищаться и идти вперед и ввысь. Так поступали наши предки, так нужно поступать и нам.

- Русская Православная Церковь Заграницей прославил в лике святых почти всех Членов Дома Романовых, убитых большевиками. Как Вы думаете, присоединится ли к их почитанию вся полнота Русской Церкви?

- Ничто не мешает почитать замученных членов Императорского Дома, канонизированных Зарубежной Церковью в 1981 году. Они находятся в статусе местночтимых святых. Состоится ли их всецерковное прославление – это целиком и полностью в компетенции Церкви, которая решает такие вопросы соборно. Здесь важно проявлять максимальную осторожность и деликатность. Однако, нет никаких ограничений и запретов на обращение к Августейшим Страдальцам с молитвой, создание их иконографических образов, паломничество к местам, связанным с их жизнью и мученической смертью.

Воронеж: в память Царя-Страстотерпца

В Воронеже по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла проводятся мероприятия выставки-форума "Радость Слова" совместно с ежегодной православной Покровской выставкой-ярмаркой, проводимой по благословению Высокопреосвященнейшего Сергия, Митрополита Воронежского и Лискинского.

Для участия в мероприятиях в столицу Черноземья прибыл Митрополит Калужский и Боровский Климент, председатель Издательского совета Русской Православной Церкви.

Церемонию открытия духовно-просветительского форума предварило торжественное принесение ковчегов с частицами мощей Святителя Николая, Архиепископа Мир Ликийских, чудотворца, и Святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси, приуроченное к 100-летию мученической кончины Семьи Императора Николая II. Перед святыми мощами высокопреосвященнейшие архипастыри совершили молебный чин.

Со словами приветствия к участникам и гостям форума обратились глава Воронежской Митрополии Высокопреосвященнейший Сергий и Митрополит Калужский и Боровский Климент, председатель Издательского совета Русской Православной Церкви, выступили представители Департамента культуры Воронежской области и Торгово-промышленной палаты Воронежской области.

Сразу после этого высокопреосвященнейшие архипастыри осмотрели уникальную историческую фотовыставку "Россия времен царствования Николая II", подготовленную региональным отделением Общероссийского Общественного Движения «За Веру и Отечество» и Воронежским губернским Дворянским Собранием. О представленных на стендах документах и фотографиях высоким гостям рассказал заместитель председателя Руководящего Центра Движения, предводитель Воронежского губернского Дворянского Собрания, почетный работник высшего профессионального образования РФ, кандидат архитектуры, профессор Евгений Михайлович Барсуков:

– Почему современные консервативные историки считают эпоху правления Императора Николая II (1894–1917 гг.) одной из самых выдающихся в истории и государственном строительстве России? На этот вопрос отвечают представленные на выставке материалы, отражающие экономические, социальные и военнополитические достижения Российской Империи в эпоху правления Императора Николая II (1894–1917 гг.).

Стремительное экономическое развитие, укрепление обороноспособности государства, миролюбивые внешние инициативы, выдающиеся научные открытия, успехи народного образования, передовая для своего времени социальная политика – всё это было достигнуто за короткий исторический срок. Вместе с народом трудился и русский Царь. Продуманное государственное управление и народный талант стали тем необходимым союзом, который дал такие блестящие результаты.

Огромный объем информации наглядно и концентрированно представлен на выставке с выделением ключевых статистических данных, важнейших этапов реформ и преобразований. Подробно рассмотрены денежная и аграрная реформы, индустриализация и электрификация страны, железнодорожное строительство.

В день открытия состоялся Крестный Ход с мощами Святителя Николая Чудотворца, Архиепископа Мир Ликийских, и Святителя Тихона, Патриарха Московского и всея России, проследовавший из Дворца творчества детей и молодежи в Покровский собор, где ковчеги со святынями будут пребывать в течение недели.

В рамках выставки также прошла конференция "Задачи прославления и осмысления подвига Новомучеников и Исповедников Российских", в ней приняли участие глава Воронежской митрополии Митрополит Воронежский и Лискинский Сергий, председатель Издательского Совета Русской Православной Церкви Митрополит Калужский и Боровский Климент, известный исследователь русской консервативной мысли д.и.н., проф. А.Ю.Минаков, представители науки, общественности и администрации региона.

Выставочные мероприятия на площади нескольких тысяч квадратных метров воронежского Дворца детей и молодежи продлятся до 18 октября. Свою продукцию демонстрируют экспоненты России, Белоруссии, Украины, Грузии, Молдавии, Греции, Сербии и Черногории, представлены сотни православных храмов, монастырей, церковных и ремесленных мастерских, фермеров. В рамках выставки пройдут фестиваль духовной авторской песни «Ковчег», концерты, встречи со священнослужителями.

Организаторы духовно-просветительского форума - Издательский Совет Русской Православной Церкви, Воронежская епархия Русской Православной Церкви, Ассоциация "Православная Книга".

Ю.Ю. Лукин, помощник председателя Руководящего центра ООД "За Веру и Отечество" по ЦЧР, действительный член Российского Дворянского Собрания

Состоялось освящение закладного камня в основание Российского Культурного центра и храма Русской Церкви в Сингапуре

Сингапур, 15 ноября 2018 г.



13 ноября 2018 года, в рамках своего первого государственного визита в Республику Сингапур, Президент Российской Федерации В.В. Путин принял участие в церемонии закладки первого камня в основание Российского Культурного центра и храма Русской Православной Церкви в Сингапуре, сообщает [Патриархия.ru](http://patriarhia.ru).

В.В. Путин прибыл в расположенный на российском участке шатер на улице Рангун, вслед за ним туда приехала Президент Республики Сингапур Халима Якоб.

На церемонии выступили министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров и старший госминистр в Министерстве культуры Сингапура по делам общины и молодежи Сим Анн. Глава российского дипломатического ведомства отметил в своем слове, что «возведение на сингапурской земле российского культурно-храмового комплекса придаст импульс расширению гуманитарных связей между нашими народами».

Старший министр Правительства Республики Сингапур г-жа Сим Анн в своем выступлении подчеркнула, что «будучи многонациональным и многоконфессиональным сообществом, Сингапур приветствует появление храма Русской Православной Церкви».

После этих выступлений Президенты России и Сингапура прошли на подиум и сняли ткань, покрывавшую закладной камень.

Архиепископ Солнечногорский Сергей, управляющий приходами Московского Патриархата в странах Восточной и Юго-Восточной Азии, прочитал молитву на закладку первого камня Российского Культурного центра и Успенского храма Русской Православной Церкви и окропил камень святой водой.

На церемонии открытия присутствовали члены официальной российской делегации, в том числе помощник президента Ю.В. Ушаков, заместитель председателя Правительства Российской Федерации, сопредседатель российско-сингапурской межправительственной комиссии М.А. Акимов, председатель государственной корпорации «Банк развития внешнеэкономической деятельности (Внешэкономбанк)» И.И. Шувалов (в период сопредседательства которого в российско-сингапурской межправительственной комиссии было подписано соглашение об открытии в Сингапуре российского Культурного центра с храмом Русской Православной Церкви), заместитель председателя Совета директоров ПАО «ФосАгро» А.Г. Гурьев, генеральный директор ПАО «ФосАгро» А.А. Гурьев, министр иностранных дел Республики Сингапур

(20042011) Джордж Ео (в рамках встречи с которым в Москве в 2009 году Святейший Патриарх Московский и всея

Руси Кирилл поднял вопрос о появлении в Сингапуре храмового здания для действующего с 2006 года Успенского прихода), посол России в Сингапуре А.А. Татаринов, посол Сингапура в России г-жа Лим Кхенг Хуа, заместитель руководителя Россотрудничества М.Д. Брюханов, сотрудник ОВЦС Д.И. Петровский, клирики и прихожане Успенского прихода в Сингапуре и др.

В тот же день Президент Республики Сингапур Халима Якоб дала государственный прием в государственной резиденции Истана в честь Президента Российской Федерации В.В. Путина, на котором также присутствовали управляющий приходами Московского Патриархата в странах Восточной и ЮгоВосточной Азии архиепископ Солнечногорский Сергей и сотрудник ОВЦС Д.И. Петровский.

«Символично, что — как уже было сказано — в этом году мы отметили юбилей: 50 лет установления дипломатических отношений. За этот период наше взаимодействие поступательно развивалось, наполнялось новым содержанием. Сложившиеся между нами отношения действительно основываются на взаимном уважении и доверии. Это подтвердила и состоявшаяся сегодня церемония закладки первого камня — фундамента первого Российского Культурного центра и православного храма здесь, в Сингапуре.

Уверен, что этот жест и последующее возведение этого центра будут служить хорошей основой для развития двусторонних отношений, особенно на уровне людей, которые будут приезжать сюда, в Сингапур, всё больше и больше, будут знакомиться с вашей страной и будут иметь возможность посетить русскую православную церковь и наш культурный центр. А граждане Сингапура будут иметь возможность познакомиться с культурой Российской Федерации», — отметил В.В. Путин в своем выступлении на государственном приеме.

<https://pravoslavie.ru/117255.html>

С использованием материалов [пресс-службы Президента РФ](#)

15 ноября 2018 г.

В Вашингтоне прошел вечер, посвященный создателю телевизора, Владимиру Зворыкину

В Российском Культурном центре в Вашингтоне начался цикл «Вечеров науки», в ходе которых будут проходить лекции, доклады и фильмы о знаменитых советских и российских ученых, внесших выдающийся вклад в развитие мировой науки.

Первое мероприятие цикла было посвящено Владимиру Зворыкину, чье изобретение было подобно созданию знаменитого гиперболоида инженера Гарина и открывало невиданные возможности для своего применения. В фильме киностудии «Русский путь» «Владимир Зворыкин. Русский подарок Америке» в серьезной, но увлекательной форме показано, как было изобретено электронное телевидение, и какой человек стоял за этим «чудом XX века».

Владимир Зворыкин — истинно русский гений, обладавший тем типом мышления и характера, который отличает русских ученых. Попав в американскую систему, требующую не только научных результатов, но и немедленного коммерческого успеха, он сохранил свою удивительную научную целостность, скромность и прекрасное чувство юмора.

Создатель телевидения не имел телевизора в своем доме, а когда его спрашивали, в чем самое большое достоинство предмета его изобретения, он отвечал, что оно имеет выключатель.

Прекрасный фильм о Владимире Зворыкине был дополнен научной презентацией о его жизни и деятельности, с которой выступила директор Мемориального музея А.С. Попова СПбГЭТУ «ЛЭТИ», заслуженный работник культуры РФ Лариса Игоревна Золотинкина.

На вечере присутствовали профессора и студенты американских университетов, научные работники, дипломаты и журналисты. Российский Культурный центр планирует представить целый цикл лекций о русскоязычных ученых, ставших известными за пределами своего отечества, а также выделить особую программу, посвященную мемориальным памятникам русских ученых, похороненных в США.

Источник: [Посольство России в США](#)

<https://ksors.org/?p=18269>

В Венеции открылась выставка «Современная русская церковная архитектура»

Венеция, 20 ноября 2018 г.

В рамках XVI Венецианского архитектурного биеннале и международного культурного проекта «Русские сезоны» в Италии в выставочном зале Scoletta del Battioro e Tiraoro San Stae состоялось открытие выставки «Современная русская церковная архитектура».

Организаторами выставочного проекта выступили [Патриарший совет по культуре](#), Центр кинофестивалей и международных программ, Фонд содействия сохранению христианских ценностей, венецианский университет Ка-Фоскари (Università Ca'Foscari Venezia), Центр изучения культуры России при университете Ка-Фоскари. Проект осуществлен при поддержке Благотворительного фонда «Воскресение».

Выставка посвящена современному русскому храмовому зодчеству и отражает его развитие за последние десятилетия. Эти годы, после 70 лет богоборчества, стали временем возрождения церковной



жизни, воссоздания порушенных храмов и активного строительства.

Представленные проекты свидетельствуют о творческом поиске современных архитекторов, сочетающих применение технологий и материалов XXI века с древними особенностями православного храмоздательства. При большом разнообразии конструктивных решений эти церковные здания являют удачный пример гармоничного сочетания старины и новаторства при сохранении национальных традиций.

Значительная часть экспозиции создана с применением современных информационных технологий, 3Dмоделирования, проекционных стендов, интерактивной книги, сенсорных экранов и VR-устройств.

Центральным экспонатом стал четырехметровый макет будущего Воскресенского собора – главного храма Вооруженных Сил России.

20 ноября, в рамках открытия выставки, состоялись «круглый стол» и пресс-конференция, посвященные современной храмовой архитектуре.

Адрес выставки: Выставочный зал Scoletta del Battioro e Tiraoro San Stae, Salizada San Stae, 1980, 30135, Venezia, Italia.

Выставка работает с 20 ноября по 3 декабря 2018 г.

Вход на выставку – свободный.

<https://pravoslavie.ru/117376.html>

20 ноября 2018 г.

В Санкт-Петербурге прошел Покровский студенческий бал

Санкт-Петербург, 14 ноября 2018 г.



11 ноября в Екатерининском зале Таврического дворца собралось 500 студентов из 26 ведущих вузов Санкт-Петербурга. Организатором осеннего Покровского бала является Ассоциация содействия духовнонравственному просвещению «Покров» (исполнительный директор — настоятель Смольного собора прот. Петр Мухин) при поддержке Комитета по молодежной политике и взаимодействия с общественными организациями правительства Санкт-Петербурга и Общественной палаты Санкт-Петербурга.

Ассоциация Покров организует три студенческих бала в год. Татьянинский бал - 25 января в день памяти покровительницы студенчества Святой Мученицы Татианы, Бал Победы и осенний Покровский бал. Этот бал – уже 32-й по счету, организованный Ассоциацией «Покров» для студенчества города.

Тема осеннего Покровского бала 2018 г. – милосердие. Как точно отметил один из выступавших ректоров, бал – это не просто красивые наряды. Это созидание, почитание традиций, а также культура отношений мужчины и женщины, которая подразумевает и сострадание, и милосердие.

О значении любви и милосердия прекрасно сказал в своем приветствии исполнительный директор ассоциации «Покров», благочинный храмов высших учебных заведений, настоятель Воскресенского Смольного собора протоиерей Петр Мухин:

«Каждый ищет счастья и радости. И основа для них дается, когда в сердце приходит любовь. Это не просто возможность найти радость общения, открыть другого человека, но и найти место для добродетели, для служения, для того, чтобы в нашей жизни были такие основания, чтобы мы могли отдать большее, созидая добродетель. Если мы будем совершать добрые дела, то и счастье будет не только добрым пожеланием. Тогда мы получим крепость духа, веры, любовь».

Ректоры вузов из ассоциации «Покров», приветствуя участников бала, нашли для них теплые и мудрые слова. В частности, академик РАН, ректор Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого А.И. Рудской сказал следующее: «Один великий человек сказал: “Если бы в нашей жизни не было прекрасных мгновений, то, может, и защищать ее не было бы смысла”. И сегодня одно из прекрасных мгновений вашей жизни — этот замечательный бал. Радуйтесь, любите страну, родной город, родной вуз - счастья и успехов вам в жизни».

Председатель петербургского Парламента Вячеслав Серафимович Макаров отметил, что проведение Покровского бала стало уже доброй традицией нашего города:

«Сегодня в этом замечательном зале Таврического дворца необыкновенная энергетика юности, красоты, настоящего молодежного драйва и самых положительных эмоций. Наш город по праву гордится лучшими

вузами и лучшими студентами. Здесь собрались самые активные, талантливые и целеустремленные юноши и девушки. Это настоящий праздник молодости и обаяния, праздник людей, которые любят свою Родину, любят наш город-герой, город Святого Апостола Петра – Санкт-Петербург. Ваша цель – сделать так, чтобы наше Отечество, наша Россия, как и во все времена, была страной победителей – мировой державой с технологичной экономикой с высочайшими достижениями. Покровский бал – это демонстрация нашего единения, признательности, уважения и любви друг к другу. Счастья вам, радости и удачи».

Танцевальной части бала, состоящей из трех отделений, предшествовала студенческая постановка о взаимопомощи и нравственном выборе по мотивам произведений Даниила Гранина. А подготовка к балу началась задолго до него на танцевальных мастер-классах, где студенты не только постигали мастерство бального танца, но и учились этикету и могли пребывать и общаться в неповторимой атмосфере возвышенных чувств классического бала.

<https://pravoslavie.ru/117246.html>

*Фото: Межпарламентская Ассамблея государств — участников СНГ
14 ноября 2018 г.*



В Петербурге открыли мемориальную доску графу В. Коковцову

10 ноября 2018 г.

Торжественная церемония открытия мемориальной доски председателю Совета министров, министру финансов Российской Империи, графу Владимиру Коковцову.

С его именем связан один из наиболее успешных периодов в истории российских финансов, впечатляющий объективными характеристиками экономического подъема Российской Империи начала XX века.

Доска установлена на доме, где жил граф (Моховая ул., 27-29А). В этом году исполняется 165 лет со дня рождения и 75 лет со дня смерти известного финансиста.

На церемонии было зачитано обращение и.о. губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова: «Для нас, петербуржцев, важно, что все годы безупречного служения графа Коковцова прошли в нашем городе. В начале XX века он внес огромный вклад в развитие финансовой системы страны, заслужив репутацию мудрого и принципиального управленца. Коковцов был убежден, что государство должно жить с бездефицитным бюджетом, не прибегая к займам. Сегодня эти идеи по-прежнему актуальны».

В церемонии принял участие глава Центрального района Андрей Хлутков. «Мы присутствуем при важном историческом событии. Этим открытием мы выражаем благодарность Владимиру Николаевичу и признание его заслуг, которые и сегодня требуют глубокого изучения и осмысления», - сказал он.

Биография Владимира Николаевича Коковцова вместила более 40 лет государственной службы, 25 лет активной профессиональной и общественной деятельности в эмиграции и разворачивалась на фоне глобальных исторических событий первой половины XX века, что делает ее достойной внимания не только финансистов и юристов, но и всех, кого интересует российская история.

«Владимир Николаевич Коковцов был уникальным человеком. Практически 10 лет был министром финансов Российской Империи, а затем занимал пост председателя правительства. На годы его работы приходится наивысший пик развития Российской Империи, но были и такие события, как Русско-Японская война, первая российская революция и так далее. Все это ставило под угрозу финансовую систему страны», - рассказал руководитель Федерального казначейства Роман Артюхин. – Даже Витте рассматривал вопрос о том, чтобы рубль больше не имел золотого обеспечения. Коковцов выступил против этого, он был за устойчивость рубля. Благодаря его способностям Россия получила займы на международных рынках, позволивших обеспечить устойчивость рубля, что, в свою очередь, стало залогом экономического роста. Темпы экономического роста в те годы превышали среднемировые – это то, чего мы должны добиться в настоящее время».

<http://monarhist.info/news/5094>

Опасность нависла над Русской Елизаветинской крепостью

Местные гавайские активисты хотят ее переименовать



Группа гавайских активистов и некоторые представители исторического сообщества на Кауаи начали работу по переименованию русской крепости. Они оказывают давление на администрацию парка и властей острова. Они хотят вычеркнуть русское наследие из истории Гавайских островов.

Просим поддержать петицию против переименования, подписать ее и отправить по эл.адресу: crahq@earthlink.net

Елизаветинская крепость является одной из главных туристических достопримечательностей на Кауаи. Этот комплекс построек 1816 года, русской эпохи на острове, был

признан национальным американским историческим памятником. Елизаветинская крепость — это массивная восьмиугольная каменная структура, которая находится на берегу реки Ваймеа. Длина крепости в поперечном диаметре 300-450 футов со стенами высотой около 15 футов. На территории частично сохранились каменные стены бывших русских строений и фундаменты церкви, казарм, барачных, складов и других построек. Елизаветинская крепость — самое впечатляющее напоминание о русском влиянии на Гавайских островах в начале XIX века и обретении острова русскими мореплавателями.

Два века назад на острове Кауаи русскими мореплавателями, сотрудниками Российско-американской компании, принадлежавшей Российской Империи, были построены три русские крепости Елизаветинская, Александровская, Барклаевская, а рядом с ними были заложены поселения, фактории и разбиты сады. Русские первопроходцы пришли на Гавайские острова с миром и принесли новые строительные технологии, медицину и сельское хозяйство.

К сожалению, Александровская крепость была уничтожена строительством фешенебельного отеля, и лишь незначительные остатки фундамента крепости сохранились на территории отеля. И, несмотря на достоверно известное местоположение Барклаевской крепости, изучение и работы по её сохранению не проводились до сих пор.

В прошлом году Конгресс русских американцев и Русский центр в Нью-Йорке отметили 200-летие основания Елизаветинской крепости на Гавайях и провели форум. В нем приняли участие представители местных властей и духовенства, историки, общественные и государственные деятели, русские американцы и местная русская община. В программу форума вошла поездка на крепость. На территории крепости была отслужена панихида о. Афанасием из прихода Иверской иконы Пресвятой Богородицы в Гонолулу (РПЗЦ) и о. Иоанном из Свято-Ювенальной американской православной миссии на Кайлуа-Коне, на Большом острове, Гавайи. После молитв участники подняли русский флаг на территории крепости.

Во время форума прошло широкое обсуждение необходимости сохранения памятника истории и создание необходимой инфраструктуры для функционирования информационного центра рядом с крепостью, были высказаны предложения поставить памятник Царице Елизавете, супруге Императора Александра I, в честь которой названа крепость.

Сейчас, по прошествии года, группа гавайских активистов и некоторые представители исторического сообщества на Кауаи начали работу по переименованию крепости. Они оказывают давление на администрацию парка и властей острова. Они хотят вычеркнуть русское наследие из истории Гавайских островов. На волне русофобии они начали кампанию, утверждая, что крепость была построена местными жителями и не имела ничего общего с русской эпохой на острове несмотря на то, что построение крепости хорошо задокументировано, она была построена по чертежам русских архитекторов и является постройкой 1816 года. Активисты утверждают, что на этом месте жил местный король, но на самом деле король занял крепость после того, когда русские уехали с острова, где он и основал свою резиденцию.

Все это вызывает серьезную озабоченность русских американцев.

Несколько организаций уже присоединились к Конгрессу русских американцев и Русскому центру в Нью-Йорке и написали письма протеста, связанного с переименованием крепости. Архиепископ Кирилл, архиепископ Сан-Францисский и Западно-Американский, также поддержал эту акцию против переименования, и отправил письмо властям штатного парка на острове Кауаи. Конгресс русских американцев также составил петицию, призывающую всех — русских американцев и не только — подписывать эту петицию.

Петицию можно найти [здесь](#), заполнить, подписать и отправить по эл.адресу: crahq@earthlink.net

С благословения владыки Кирилла эта петиция будет распространена в приходах Западно-Американской епархии Русской Православной Церкви заграницей.

Призываем вас поддержать эту петицию!

<https://ksors.org/?p=18324>



Три мартышки

Протоиерей Андрей Ткачев



Эти три потешные мордашки знакомы многим. Легче найти того, кому они не знакомы. Одна мартышка зажимает смешливый рот, другая затыкает уши, и третья запирает двери глаз от внешних впечатлений. Они дают понять, что они, эти любопытные кривляки, не видят, не говорят и не слышат. Но мы-то знаем, что мартышки на все это способны. Они и слышат, и видят, и все такое... Более того: они любопытствуют обо всем, всему увиденному подражают. Их уморительные ужимки и прыжки нам описал Крылов и прочие баснописцы.

Так чего же они зажмуриваются и закрываются?

Они греха боятся! Они символизируют собой человека, который лично и деятельно греху сопротивляется. Для этой цели он не реформирует окружающий мир, а, напротив, бережет себя от него.

То, что это мартышки, дело десятое. Это могли бы быть три поросенка или три медвежонка. Но все они делали бы одно и то же: закрывали бы верхними конечностями органы зрения, слуха и речи. Таким образом они бы показывали:

- Я на грех не смотрю.
- О грехе не рассказываю.
- О грехе слышать не желаю.

Зло, царящее в мире, я умножать не хочу, и сам от него желаю сохраниться

Мир мне не изменить. Но зло, царящее в мире, я умножать не хочу, и сам от него желаю сохраниться.

Подобное «неделание» может показаться слишком легкой и слишком пассивной формой сопротивления злу. На самом деле это тяжелая и активная позиция. Улыбайтесь, глядя на эти рожицы, но и вспомните кое о чем.

Например, о том, что держание языка за зубами однозначно тяжелее поднятия любых тяжестей. И что язык, по слову [Апостола Иакова](#), так же управляет всей сложнейшей человеческой жизнью, как малый руль задает направление большому кораблю. Он – источник бесчисленных благословений, и он же – «неудержимое зло». О языке, о его потенциальной целебности и смертоносности сказано вообще так много, что эту тему можно считать центральной во всей истории человеческой морали. И здесь не только Соломон и Давид, Евангелие и апостолы. Здесь и Конфуций, и античные греки, и вообще все, кто был внимателен, рассудителен и чуток. Так что мартышка, или макака, или горилла, прикрывшая рот, сохраняя потешность, говорит о многом.

То же самое – закрытые глаза. Насколько лучше протекла бы жизнь Давида, не глянь он однажды беспечно на чужую наготу. Царственный певец псалмов хрестоматиен. Не умея петь и не нося корону, мы все (буквально все!) можем о себе сказать то же самое. «Как был бы счастлив я, и семья моя, и Ангел мой хранитель, не глянь я тогда...» (список прилагается). Помимо реальной чужой наготы здесь может быть чужая нагота в мониторе; и чужое богатство, выраженное в домах или автомобилях; и журнальный глянец; и витрины недоступных магазинов; и прочие миражи чужого, якобы, счастья.

А мир, как назло, виртуозно дразнит глаз, чтобы дощекотаться до сердца. И никто не отворачивается от мира. Напротив, позволяя зенкам вылезать из орбит, вертит головой человек направо и налево, пожирая впечатления, разжигая желания, заражаясь жадностью.

Макака же между тем или, простите, мартышка потешным образом закрывает глаза в назидание человеку. И если я поминутно забываю, что зрелище всемирных красот и богатств было одним из сильнейших орудий дьявола против Христа в пустыне; если я преступно об этом забываю, то японская статуэтка кажет мне хитрую рожицу с глубоким смыслом.

Про уши можете додумать сами.

Можно просто перечислить виды духовных инфекций, передаваемых через слух. Сплетни, слухи, оговоры. Клевета, намеренная ложь... Мировые СМИ, «официальная статистика», доклады «британских ученых»... Умолчание об истине, искажение фактов... Семейке, право, нет конца.

Через услышанное злое слово люди теряют доброе имя, крушатся их идеалы, приходит уныние или агрессия. Целые страны можно развалить сладкой патокой намеренной лжи. И если кто-то потерял веру в Бога, то знайте: это через слух влили в него яд, как и Еве в Раю. Через змеиный шепот. И отец Гамлета тоже был убит вливанием яда в ухо (!) во время сна. Идея та же. Собственно, «нашептывающий» – это и есть «дьяволос», специалист по убийствам через слух.

Наша мартышка заткнула уши. Обе ее подруги сидят рядом. Прямо как бабульки на лавочке возле дома. Только бабульки открыли глаза и не закрывают рты, а мартышки сидят с назиданием. Каждая занята своей головой, одним из чувств, в голове поместившимся.

Эти статуэтки имеют привычку стоять на рабочих столах. Не знаю, выполняют ли они свою охранительно-назидательную функцию, не знаю. Судя по всему – не очень. Но то не шкодницы-приматы виноваты.

Это просто мы смысл скрытого в них назидания не уловили.

Или в страшную глубину его не посмотрели. Побоялись.

Или поняли однажды, но теперь забыли.

Или же все уяснили, но в тайне сердца решили поступать противоположно, как все.

Или еще что-то...

Протоиерей Андрей Ткачев
<https://pravoslavie.ru/113958.html>

26 июня 2018 г.

Известные российские артисты благодарят Патриарха Кирилла и Митрополита Ювеналия за участие Церкви в защите бездомных животных

Москва. 17 августа. ИНТЕРФАКС – Известные деятели российской культуры и руководители общественных организаций поблагодарили Патриарха Кирилла и Митрополита Ювеналия, курирующего подмосковные приходы, за участие Церкви в защите животных.

"Хотим выразить Вам огромную благодарность и искреннее уважение за Ваши прогрессивные взгляды на различные проблемы нашего общества, в том числе связанные с воспитанием в людях сострадательного отношения к окружающей среде", - говорится в письме, копия которого направлена в "Интерфакс" в канун Всемирного дня защиты бездомных животных, отмечаемого 18 августа.

На этом фоне его авторы выразили восхищение недавно рассказанной в СМИ историей о Свято-Ильинском храме в деревне Лемешово Подольского района Подмосковья, где усилиями местного настоятеля, протоиерея Петра Дынникова, при храме был создан приют для спасенных из неблагоприятных условий животных – собак и кошек.

"Благодаря милосердию прихожан кров над головой и покровительство неравнодушных людей обрели десятки брошенных зверей. (...) К благородному делу помощи братьям нашим меньшим приобщились и москвичи, в том числе дети, которые неоднократно собирали посылки помощи животным - еду и теплые вещи. Такая инициатива была поддержана уже в двух столичных школах", - пишут авторы письма.

В заключение они выражают надежду, что подобная практика помощи животным получит в будущем распространение в Русской Церкви и в целом в России, "где сострадание всегда считалось одним из главных человеческих качеств".

Выдержка из сообщения

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=70466>

17 августа 2018



Всемирный день животных (World Animal Day) отмечают во всем мире 4 октября

Этот день призван привлечь внимание общественности к проблеме сохранения животного мира нашей планеты, в том числе находящихся на грани исчезновения.

День также объединит усилия людей в защите прав домашних животных, поскольку примеров жестокого обращения с ними в последние годы становится все больше.

Решение отмечать этот день было принято на международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, который проходил во Флоренции (Италия) в 1931 году.

Дата празднования выбрана не случайно. Именно в этот день в 1226 году умер святой Франциск Ассизский, основатель монашеского ордена, заступник и покровитель "братьев меньших" — зверей и птиц.

Трепетное отношение ко всем живущим существам, способность сострадать и чувствовать их боль острее своей собственной сделали его святым, почитаемым во всем мире.

Премия имени святого Франциска присуждается за выдающиеся заслуги в области защиты природы.

Идеи о защите прав животных получили юридическое оформление позже в Европе — в 1986 году Совет Европы принял Конвенцию по защите экспериментальных животных, а в 1987 году — по защите домашних животных.

В России эта дата отмечается с 2000 года по инициативе Международного фонда защиты животных. Однако, первое "Российское общество покровительства животным", которое курировали супруги российских императоров, было создано еще в 1865 году.

<https://sputnik-georgia.ru/spravka/20161004/233379727/Vsemirnyj-den-zhivotnyh-istorija-problemy-interesnye-fakty.html>

РПЦ обвиняет противников "программы-200" в поджогах церквей Москвы

Москва. 7 ноября. ИНТЕРФАКС – В Русской Православной Церкви считают недавние поджоги храмов Москвы выходками противников "программы-200".

"Свершившиеся акты кощунства свидетельствуют лишь о бессильной злобе противников храмов, которые видя свое поражение, идут уже на крайние меры. Господь им судья!" – говорится в переданном в "Интерфакс" заявлении митрополита Рязанского и Михайловского Марка, главы Финансово-хозяйственного управления РПЦ, куратора программы строительства православных храмов столицы.

Как сообщалось, во вторник вечером был совершен поджог деревянного храма Иоанна Богослова на Лодочной улице. Кроме того, в ночь на 13 октября еще на одном новом московском приходе, на улице Камова, неизвестный поджег деревянный храм Иконы Божией Матери "Умягчение злых сердец" и здание воскресной школы.

В этой связи митрополит Марк напомнил, что некоторое время назад отдельные лица пытались создать протестное движение против "программы-200", цель которой – возведение храмов в густонаселенных районах Москвы и реставрация исторических церквей столицы.

"Действовали самыми разными методами. Однако, как известно, все их попытки провалились. Большинство жителей нашего города поддерживают эту программу, призванную вернуть народу утраченные святыни и преумножить национальное достояние. Люди не только на словах, но и на деле участвуют в строительстве храмов. На сегодняшний день 46 храмов построено. На 17 храмах завершены основные строительно-монтажные работы. Еще 25 строятся. 31 храм проектируется. Эти цифры говорят сами за себя", - считает митрополит.

Он отметил, что в истории XX века было немало случаев, "когда люди, которые разрушали храмы, жгли иконы, срывали кресты, объявив войну Богу, не только сами впоследствии умирали в страшных мучениях, но и прекращался их род".

Куратор "программы-200" призвал настоятелей и прихожан строящихся храмов усилить охрану приходов.

"Если у кого-то еще нет камер внешнего наблюдения, обязательно следует установить. Призываю также органы охраны порядка обратить особое внимание на эти два случая и усилить контроль за безопасностью храмов. Также призываю настоятелей московских храмов и равнодушных жителей Москвы оказать посильную помощь пострадавшим приходам", - говорится в заявлении митрополита Марка.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=71195>

«У Василия Великого содержатся замечательные слова: «Богопознание возможно лишь тогда, когда человек знает Божии заповеди и исполняет их, то есть когда человек стремится жить по Божию закону. Тогда его разум, его чувства, его воля открываются навстречу Богу, и он становится способным верить в Господа и Спасителя, даже не будучи свидетелем каких-то потрясающих чудес».

Из проповеди Святейшего Патриарха Кирилла после Литургии в Троицком Измайловском соборе в Санкт-Петербурге 13 мая 2018 г.



ХРОНИКА

РОССИЙСКАЯ

В Берлине открылась российская выставка о милосердии в годы Первой Мировой

Москва. 30 октября. ИНТЕРФАКС - Выставка "Милосердие в годы Первой Мировой войны" открылась во вторник к 100-летию ее окончания в Российском Доме науки и культуры в Берлине.

Организаторы напоминают, что Первая Мировая война, военный конфликт, не имевший на тот момент равных себе в истории, продолжалась более четырех лет, в ней участвовали 38 государств, в которых тогда проживало 70% населения всего мира. Общие потери всех воевавших стран составили, по разным оценкам, от 8 до 10 млн. человек убитыми и умершими от ран (не считая гражданских лиц).

"Это трагическое время сопровождалось исключительной по своим масштабам благотворительной помощью пострадавшим от войны", - рассказали "Интерфаксу" в российском Фонде Григория Богослова, выступившем одним из организаторов выставки.

Основу экспозиции составят архивные фотографии и документы 1914-1918 годов, посвященные милосердию в годы Первой Мировой войны.

Выставка будет работать до 14 ноября.

Среди других организаторов - посольство России в Германии, Евангелическая Церковь в Германии, Отдел Внешних Церковных связей Московского Патриархата, Союз филокартистов России и др.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=71124>

30 октября 2018 г.

Новый колокол для храма XII века доставили в Великий Новгород на лошадях из Германии

Великий Новгород. 4 октября. ИНТЕРФАКС - Конный обоз из Германии доставил в Великий Новгород новый колокол для храма XII века, сообщили в четверг "Интерфаксу" в пресс-

службе Новгородского государственного музея-заповедника.

"Примерно 75-килограммовый колокол привезли в наш город участники конной экспедиции "Титаны в пути - 2018", проделавшие путь более чем в 2,3 тысяч километров. По замыслу организаторов акции, переданный в дар ГМЗ колокол, на котором на 49 языках нанесено слово "Мир", станет символом объединения народов Земли", - сказал собеседник агентства.

Предполагается, что торжественная передача колокола новгородцам состоится в пятницу около полудня в Новгородском кремле (Детинце). Впоследствии колокол поднимут на звонницу кремлевского храма Андрея Стратилата, который, согласно летописным источникам, был построен в Детинце в середине XII века. Прежний колокол со звонницы перевезут в единственный в РФ Валдайский музей колоколов.

Как сообщалось, караван с десятком повозок, запряженных рейнскими тяжеловозами, начал путь 22 июля в немецком городе Брюк. Обоз пересек Польшу, Калининградскую область, Литву, Латвию, Эстонию и Ленинградскую область. Поход был организован Обществом спортивного коневодства города Брюк.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=70873>

04 октября 2018 года

Община Константинополя во Флоренции перешла в РПЦЗ

Париж. 1 ноября. ИНТЕРФАКС - Приход храма Рождества Христова и Николая Чудотворца во Флоренции перешел из юрисдикции Константинопольского патриархата в Русскую зарубежную церковь.

"После антиканонических решений, сделанных патриархом Варфоломеем 11 октября, мы перестали его почитать. Этими решениями патриарх Варфоломей сделал Православную церковь Украины во главе с митрополитом Онуфрием гонимой", - заявил настоятель храма протоиерей Георгий Блатинский, которого цитируют французские СМИ.

Сообщается, что на общем собрании прихода, где присутствовало более ста человек, была выражена единогласная поддержка

решению о переходе в юрисдикцию РПЦЗ. Теперь в храме поминают за богослужением Митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского Илариона - предстоятеля Русской Зарубежной Церкви.

Строительство храма Рождества Христова и Николая Чудотворца во Флоренции началось в 1899 года по инициативе эмигрантов русского происхождения. С 1927 года храм пребывал в юрисдикции Архиепископии Русских Православных Церквей в Западной Европе (т.н. русский экзархат Константинополя).

11 октября Синод Константинопольского патриархата в Стамбуле лишил юридической силы свой указ от 1686 года о передаче Киевской митрополии Москве, объявил о создании своего подворья в Киеве и реабилитировал лидеров самопровозглашенных православных церквей на Украине.

Московский Патриархат эти решения не признал и в ответ на заседании Синода, которое прошло 15 октября в Минске, объявил о полном разрыве отношений с Константинополем.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=71147>

01 ноября 2018 г.

Медведь приплыл к монастырю, расположенному на острове в Карелии, в поисках еды

Петрозаводск. 10 октября. ИНТЕРФАКС - В Свято-Ильинскую пустынь, расположенную на одном из островов озера Водлозеро в Карелии, приплыл медведь, сообщает пресс-служба Петрозаводской и Карельской епархии.

"Косматый "паломник" проплыл более 150 метров с соседнего острова в надежде чем-нибудь поживиться", - говорится в сообщении.

В епархии отмечают, что в этом году в лесу мало пищи, поэтому животные перемещаются ближе к человеку в поисках еды.

Свято-Ильинская Водлозерская пустынь находится на территории крупнейшего в Европе Водлозерского национального парка, на острове Малый Колгостров. Монастырские службы совершаются в древнем храме Илии Пророка, построенном в 1798 году на Ильинском погосте. Ильинская церковь является памятником архитектуры федерального значения.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=70915>

Строительство Храма в честь Святой Княгини Ольги завершено в Останкино

Москва, 24 октября. Завершено стро-



ительство храма в честь Святой Равноапостольной Княгини Ольги на северо-востоке Москвы, сообщает «Интерфакс-религия» со ссылкой на пресс-службу Мосгосстройнадзора.

Как уточняется, храм возведен по адресу: улица Новомосковская,

дом 4, в районе Останкино.

«Основные работы на храме завершены, в настоящий момент оформляются необходимые документы», - отметил председатель Мосгосстройнадзора Олег Антосенко.

Церковь пятикупольная, с шатровым завершением и звонницей, ее общая площадь составляет более 500 кв. метров, она рассчитана на 200 прихожан.

Строительство велось по индивидуальному проекту, храм создан в традициях древнерусского зодчества.

Программа строительства и реконструкции православных храмов Москвы началось в 2010 году и осуществляется во всех административных округах, за исключением Центрального. Ее цель - обеспечить густонаселенные районы столицы храмами шаговой доступности.

<http://www.blagovest-info.ru/index.php?ss=2&s=3&id=80094>

Принц Чарльз может стать регентом при Королеве Елизавете II

31 октября 2018 г.

Королева Великобритании Елизавета II может в ближайшем будущем сделать своего сына Принца Чарльза регентом и отойти от правления, пишет The Daily Mail со ссылкой на источники, близкие к Букингемскому дворцу.

Сообщается, что она может пойти на этот шаг, чтобы сохранить монархию, на благо которой работала всю жизнь. Регентство позволит ей выполнить данное при коронации обещание служить народу до конца жизни в качестве Королевы. При этом отречения от трона не предполагается — Принц Чарльз будет исполнять функции регента до дня смерти матери и только после ее кончины станет Королем.

По оценкам источников, принципиальное решение о регентстве может быть принято после достижения Елизаветой II 95 лет.

Издание констатирует, что Королева уже начала постепенно передавать часть своих функций сыну – Елизавета II уже несколько лет не совершает зарубежных поездок, за границей ее представляет Принц Чарльз. Она также все чаще один на один общается с ним, обсуждая государственные вопросы.

<http://monarhist.info/news/5073>

В Рязани открылась выставка, посвященная Дому Романовых в изгнании

9 октября 2018 г.

В малом конференц-зале Рязанской областной универсальной научной библиотеке состоялось открытие выставки «Не угасла свеча. Российский Императорский Дом: из века XX в век XXI».

Выставка посвящена жизни Российского Императорского Дома Романовых после трагических событий 1917-1918 годов. В экспозиции – материалы о жизни и деятельности Императора в изгнании Кирилла I Владимировича, его сына Главы Династии Романовых в 1938-1992 годах Государя Великого Князя Владимира Кирилловича и нынешней Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыни Великой Княгини Марии Владимировны. Материалы, Фотографии и книги, размещенные на выставке, взяты из архива Российского Императорского Дома (предоставлены Канцелярией Государыни) и из фондов Исторической библиотеки имени архиепископа Феодорита Рязанского. Многие материалы экспонируются в России впервые.

По словам советника Канцелярии Государыни Кирилла Немировича-Данченко, такое крупное историческое и культурное событие в Рязани проходит неслучайно, так как это город, где не раз бывала Глава Дома Великая Княгиня Мария Владимировна, которая сохранила о нем самые приятные воспоминания.

Организаторами выставки выступили: Правительство Рязанской области, Канцелярия Главы Российского Императорского Дома, Историческая библиотека имени архиепископа Феодорита Рязанского и Рязанская областная универсальная научная библиотека.

Выставка будет работать до 10 ноября 2018 года. Вход свободный.

<http://monarhist.info/news/5043>

В Ново-Николаевске сняли фильм о Сибири и Николае II

25 ноября 2018 г.

В Ново-Николаевске (Новосибирске) завершена работа над документальным фильмом, посвященным изменению Сибири после постройки Сибирской железной дороги, сделавшей регион интегральной частью русского пространства.

Проект охватывает исторический период от начала 1890-х годов до революции 1917 года. В ленте продолжительностью 70 минут использованы материалы из российских и зарубежных архивов, фрагменты интервью с историками и краеведами, современные съемки.

«Мы хотели протянуть историческую ниточку от дореволюционной России до настоящего времени. Наше поколение учили, что до 1917 года был мрак, беспросветная жизнь и мы только-только начали жить при советской власти. На самом деле, конечно, это неправда, это была пропагандистская уловка. И хотелось показать, что Сибирь была и до, и после, и будет существовать дальше», – заявил один из авторов картины Ростислав Антонов.

Авторам фильма удалось получить грант от регионального правительства в размере 145 тыс. рублей, однако этих денег не хватило. Примерно столько же энтузиасты вложили в производство картины из собственных сбережений. По словам Ростислава Антонова, существует предварительная договоренность о том, что лента будет показана в эфире одного из местных телеканалов. Затем документальный фильм выложат в свободный доступ в интернете.

Под председательством Николая II на совместном заседании Комитета Сибирской дороги и Кабинета министров была утверждена постройка моста через Обь около села Кривошеково, на месте расположения современного Новосибирска. Считается, что именно это решение дало начало возникновению города. В 1897 году поселок строителей моста Александровский по просьбе жителей был переименован в Ново-Николаевск, в честь Императора.

<http://monarhist.info/news/5110>



В Ватикане откроется выставка работ из Третьяковской галереи

Москва. 6 ноября. ИНТЕРФАКС - Работы Казимира Малевича, Михаила Врубеля, Ильи Репина и других мастеров покажут в Ватикане Третьяковская галерея и другие российские собрания, вход на выставку будет бесплатным.

"19 ноября открываем выставку в Музеях Ватикана, в крыле Карла Великого, галерее колоннады собора Святого Петра. Это исключительная по уровню и замыслу выставка, которая была для нас огромной вехой. Первый раз в составе выставки около 40 произведений из постоянной экспозиции Третьяковской галереи. Всего Третьяковская галерея предоставит для проекта 47 работ, а общее число памятников на выставке - 54 экспоната", - сказала во вторник гендиректор Третьковки Зельфира Трегулова в рамках мультимедийного видеомоста Москва - Ватикан.

По ее словам, с самого начала было решено, что вход на выставку будет бесплатным.

Выставка "Русский путь. От Дионисия до Малевича" посвящена своеобразию русского художественного менталитета и делает главный акцент на преемственности традиций, внутренних, глубинных связях иконописи и русского реализма XIX века.

Отмечается, что ГТГ впервые расстанется одновременно со столь значительным корпусом работ из своей постоянной экспозиции.

На выставке представят "Явление Христа народу" Александра Иванова, иконы "Крещение" и "Преображение", а также "Троицу" Паисия.

Помимо этого, картина "Неутешное горе" Ивана Крамского будет представлена напротив иконы "Не рыдай Мене, Мати", а его же "Христос в пустыне" - рядом с "Христом в темнице", деревянной скульптурой XVII века из Перми.

Другими экспонатами станут "Богородица Киккская" Симона Ушакова, "Над вечным покоем" Исаака Левитана, "Чёрный квадрат" К.Малевича, "Голгофа" Николая Ге, "Демон (сидящий)" М.Врубеля, "Троица" Наталии Гончаровой, "Купание красного коня" Кузьмы Петрова-Водкина, "Перед исповедью" И.Репина и произведения других мастеров.

Другими участниками смотра станут Русский музей, Музей Андрея Рублева, музеи Вятки, Иваново, Перми и другие.

Выставка "Русский путь. От Дионисия до Малевича" продлится с 19 ноября по 16 февраля 2019 года. Она станет ответом на проект Музеев Ватикана, начатый осенью 2016 года в Третьяковской галерее.

Выставка "Roma Aeterna. Шедевры Пинакотеки Ватикана" проходила в ГТГ с 25 ноября по 1 марта 2017 года, ее посетили 163 тыс. человек. На ней было представлено 42 живописных произведения XII-XVIII веков. Среди них - работы Джованни Беллини, Мелоццо да Форли, Перуджино, Рафаэля, Караваджо, Гвидо Рени, Гверчино, Никола Пуссена. Самая ранняя работа - образ "Христос Благословляющий" XII века, который ранее никогда не экспонировался на временных выставках и не покидал пределы Ватикана.

<http://www.interfax-religion.ru/?act=news&div=71184>

06 ноября 2018 г.



Дворцы Ватикана образуют крупнейший музейный комплекс в мире. В их многочисленных галереях, выставочных залах, внутренних дворах находятся бесценные произведения искусства. Это богатство собиралось на протяжении многих веков каждым римским понтификом. В библиотеке Ватикана хранится богатейшее собрание книг и древних манускриптов. В Сикстинском зале находится рукописная Библия, датированная 4 веком.

<https://italy4.me/lazio/vatikan/stato-della-citta-del-vaticano.html>

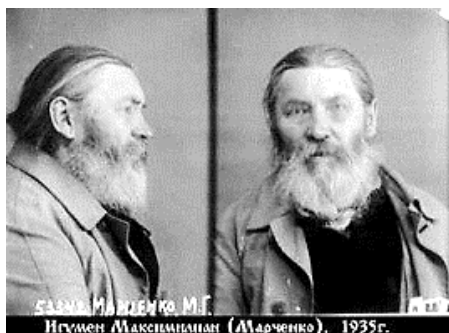
Паломничество к месту погребения Святого Преподобномученика Максимилиана (Марченко)

[Православные Казахстана](#)

Опубликовано: 20 октября 2018

По благословению Высокопреосвященнейшего Александра, митрополита Астанайского и Казахстанского, была предпринята паломническая экспедиция к месту захоронения узников сельскохозяйственной колонии № 9 алма-атинской области на станции Чемолган. Цель экспедиции: найти могилу Святого Преподобномученика Максимилиана (Марченко), который в 1938 году умер в заключении.

Отец Максимилиан (Михаил Григорьевич Марченко) происходит из казачьего рода, сын священника села Поповки Черниговской области. В 1896 году он поступил послушником в Свято-Троице-Сергиеву Лавру, где в 1902 году принял монашеский постриг, в 1904 году был рукоположен во иеродиакона, а в 1906 – во иеромонаха. Ревностный христианин, отец Максимилиан, сначала нёс послушание при мощах Преподобного Сергия, а после был назначен помощником благочинного Лавры.



В годы Первой Мировой войны батюшка служил при больничной церкви Ставки Верховного Главнокомандующего. Вернувшись в Лавру, отец Максимилиан стал уставщиком Троицкого собора, а вскоре был возведён в сан игумена. После закрытия Лавры, батюшка разделил с братией нужды и лишения тех страшных лет. Он прошёл через тюрьмы, лагеря и ссылки.

В 1936 году игумен Максимилиан получил очередной приговор: ссылка в Казахстан на 3 года. В ссылке он проживал в посёлке Кармакчи Кызыл-Ординской области. Ссылными священнослужителями и верующими в Кармакчах был организован молитвенный дом. Это послужило поводом к новому аресту.

В декабре 1937 года батюшку арестовали, обвинив в проведении антисоветской агитации. Своей вины отец Максимилиан не признал. 30 декабря состоялось заседание тройки УНКВД по Южно-Казахстанской области, на котором был вынесен приговор: 10 лет заключения в исправительно-трудовом лагере.

Этапом батюшка был направлен в колонию на станции Чемолган Туркестанско-Сибирской железной дороги. Условия содержания заключённых были тяжёлыми: утомительный труд на полях, плохое питание, жестокость надзирателей. Отец Максимилиан вскоре заболел и умер. В 2000 году юбилейным Архиерейским Собором Святой Преподобномученик Максимилиан (Марченко) был прославлен в лике Новомучеников и Исповедников Российских.

19 сентября 2018 года настоятель храма Святого Праведного Иоанна Кронштадтского села Жетыген протоиерей Вадим Алексеев и руководитель отдела по канонизации Святых Астанайской и Алматинской Епархии иеромонах Иаков (Воронцов) прибыли в посёлок Жаугашты под Чемолганом, где с 1937 по 1949 годы действовала сельскохозяйственная колония № 9. Сегодня на этом месте расположена женская колония ЛА-155/4 под управлением КУИС по городу Алматы и Алматинской области. На подъезде к колонии установлена мемориальная гранитная плита в память жертв репрессий.

При содействии старейшей сотрудницы колонии удалось найти закрытое и заброшенное кладбище, где в 1930-е – 1940-е годы хоронили почивших узников. Некрополь располагается на высоком берегу реки Казачки. По воспоминаниям старожилов, в дождливые годы река подмывала берег. Вместе с грунтом в воду сыпались истлевшие гробы и человеческие останки. За 70 лет бывшее кладбище было основательно смыто рекой. На этом месте образовалась болотистая камышовая заводь, на дне которой погребены останки узников лагеря.

Среди похороненных на этом месте не все были преступниками, многие стали жертвами доносов и лжесвидетельств, в том числе пострадали за веру в Бога. К сожалению, имена их сегодня забыты. Вследствие архивных поисков удалось установить имя монахини Марии (Марии Ивановны Коронатовой). Матушка была духовной дочерью Петроградского митрополита Иосифа (Петровых). Когда владыку Иосифа сослали в Казахстан, она отправилась вслед за ним. Купила дом в городе Мирзояне (позже Джамбул, ныне Тараз). В этом доме несколько лет жил ссыльный иерарх и ежедневно служил Литургию. А мать Мария помогала ему и следила за хозяйством.

После того, как в 1937 году митрополита Иосифа арестовали, матушка приняла в своём доме ближайшего его помощника – Священномученика Константина Аксёнова. Но вскоре были арестованы и отец Константин, и мать Мария. 10 декабря монахине Марии сообщили приговор: 10 лет заключения в исправительно-трудовом лагере. Этапом, вместе с другими заключёнными, её привезли на станцию Чемолган. Здесь она прожила до 1942 года, когда в возрасте 65 лет скончалась.

Протоиерей Вадим и иеромонах Иаков совершили на месте упокоения узников панихиду. Было провозглашено молитвенное прошение об упокоении всех в годы гонений за веру безвинно пострадавших, убиенных, умученных, ссыльных и во узах скончавшихся

Пресс служба Союза Православных граждан Казахстана.

<http://www.spgk.kz/pravoslavnye-kazakhstan/945-palomnichestvo-k-mestu-pogrebeniya-svyatogo-prepodobnoispovednika-maksimiliana-marchenk>



Покров Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии.

14 октября 2018 года – неделя 20-я по Пятидесятнице; Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

Праздник Покрова Божией Матери был установлен на Руси в княжение Благоверного Князя Андрея Юрьевича Боголюбского. Основанием послужило чудо 910 года, описание которого сохранилось в житии Святого Андрея Константинопольского, Христа ради юродивого. Когда варвары-язычники осадили Константинополь, жители города собрались во Влахернский храм молить Бога о защите от врагов. Во время богослужения в церкви чудесным образом явилась Богоматерь, и, в знак того, что дает Константинополю свою защиту, покрыла молящихся своей ризой – распростерла над верующими свое головное покрывало, покров. Заступлением Царицы Небесной город был спасен, а неприятель в страхе бежал от стен Константинополя.

Явление Пресвятой Богородицы связано с одной из самых ярких и героических страниц в истории казачества. Весной 1637 года казаки во главе с атаманом Михаилом Татариновым осадили турецкую крепость Азов и после двухмесячной осады взяли ее штурмом. Летом 1641 года армия турок и союзников подошла к Азову, чтобы вернуть крепость. Казаки отбили двадцать четыре приступа превосходящих османских сил. В самый драматичный момент «Азовского сидения» перед казаками явился образ «жены прекрасной в багряной ризе». Видение истолковали как знак того, что казаки находятся под покровительством самой Божией Матери. И именно в преддверии праздника Покрова турецкая армия сняла осаду и ушла от Азова. Именно поэтому Праздник Покрова Пресвятой Богородицы очень ценится казаками.

14 октября 2018 года, в честь праздника Покрова Пресвятой Богородицы, в Храме Христа Спасителя в честь Рождества Христова града Алма - Аты была совершена Божественная Литургия. Казаки "Семиреченской Пластунской Казачьей Общины", первого отдела "Союза Православных Граждан Казахстана" отстояли Божественную Литургию, по совместительству следили за порядком. После окончания Литургии, в стенах храма прошла торжественная церемония принятия присяги (Верстания). Община пополнилась двумя казаками. Атаман "Семиреченской Пластунской Казачьей Общины" В.М. Реуцкий, а также духовный окормитель отец Анатолий Измеров поздравили и дали напутствия новоиспеченным Казакам.

[Казачий отдел СПГК](#)

Опубликовано: 20 октября 2018

Руководитель молодёжного отдела Союза православных граждан Казахстана, старший урядник СПКО отд. СПГК В.Е. Щеглов

<http://spgk.kz/kazaki-semirechya/941-pokrov-presvyatoj-bogoroditsy-i-prisnodevy-marii>



«Мы обязаны благодарить наших стариков» - не просто слова: В Санкт-Петербурге открылось кафе с бесплатными обедами для пожилых

Санкт-Петербург, 23 октября 2018 г.



Евгений и Александра, организаторы проекта

Во многом благодаря поддержке читателей Православие.Ру 22 октября в Санкт-Петербурге открылось кафе «Добродомик», где все бабушки и дедушки, нуждающиеся пенсионеры с маленькой пенсией и тяжелым положением в жизни могут пообедать бесплатно каждый будний день с 12 до 16 часов.

Мы рассказывали об этой инициативе в материале [«Идем до конца: Христос не оставит»](#): беседа с Александрой Сняк, одним из

организаторов проекта, не оставила равнодушных многих читателей, и за несколько недель на организацию благодарных обедов (заметьте – именно благодарных: «Мы обязаны благодарить наших стариков», - убеждены организаторы) ими было собрано больше 200 000 рублей. Куплены не только продукты, но и холодильники, морозильники, мойки и т.д.

«Самое тяжелое мы прошли, прошли тот момент когда 90% говорили: " Не стройте из себя героев, вы не меценаты, чтобы кормить нуждающихся бабушек, дедушек, у вас ничего не получится, и не вгоняйте себя в долги..." - слова заходили в голову, мы хоть и пытались их прогнать, но параллельно начинались долги у всех поставщиков. Иногда думали, что находимся в тупике, но мы продолжали. И знаете, мы с вами смогли, я благодарю всех, кто с самого начала помогал, поддерживал делом и словом, бесплатным трудом, подарками на праздники, переводами....Мы прошли, мы смогли! Слава Богу и спаси Бог неравнодушных людей, которых у нас, оказывается, очень и очень много! - говорит Александра. - Да мы с мужем начали это движение, но продолжили все вместе, и с каждым днем наша команда становится больше. Это не лично наш с Женей проект - это дело, объединяющее всех людей, желающих помогать пожилым людям. Будем продолжать».



Насчет продолжения: по словам Александры, в течение трех месяцев в Питере начнется строительство еще одного «Добродомика», а цель, к которой стремятся участники проекта, – минимум 15 таких кафе во всех районах северной столицы. «Ведь бабушки и дедушки ходят сюда не только, да и не столько, чтобы просто поесть, самое главное для них – это общение. Доброе, светлое, спокойное слово – вот что им и всем нам сейчас так нужно», -- говорит Александра Александровна.

Как сказал Михаил Устинов, один из посетителей открывшегося кафе, «я своими глазами вижу, что

Россия, слава Богу, вновь становится Россией: возвращаются традиции помощи тем, кому трудно. Православной Россией мы станем не через политическую болтовню, а через реальные добрые дела, где богатые помогают бедным, где люди живут вместе, делят общий стол и молитву».

Еще раз благодарим наших читателей за помощь в этом благом деле. Вниманию жителей Питера: в «Добродомик» требуются волонтеры. Как говорит Александра, «нужны такие ребята, которые окунутся в наш добрый хаос, прочувствуют эту атмосферу любви и поддержки и помогут нашим старикам». Телефон Александры Синяк: +7 921 906 90 66. Адрес «Добродомика»: Детская улица, дом 17, Санкт-Петербург.

*Подготовил Петр Давыдов
23 октября 2018 г.*

<http://www.pravoslavie.ru/116753.html>



ВЫСТАВКА-ФОРУМ «ПРАВОСЛАВНАЯ РУСЬ – КО ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

С 4 по 25 ноября 2018 года в ЦВЗ «Манеж» в рамках XVII церковно-общественной выставки-форума «Православная Русь — ко Дню народного единства» будет представлена экспозиция «Сокровища музеев России». Под крышей Манежа будет собрано около 280 самых значимых экспонатов из 50 музеев России, сообщили в Синодальном отделе по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

В едином собрании будут показаны художественные произведения из разных уголков России: от Владивостока до Калининграда, от Ханты-Мансийска до Феодосии, из Центральной России и Поволжья.

В собрании будут представлены произведения нескольких столетий: от икон эпохи Рюриковичей до XX века.

Общая протяженность маршрутов по сбору произведений из региональных музеев составила 145 040 км. Множество картин специально для выставки в Манеже были отреставрированы.

Сформированные усилиями нескольких поколений коллекционеров, музейных работников, художников и их наследников, они преодолевают стереотипные представления о провинциальных музеях.

Кураторской группой проекта, в которую вошли искусствоведы Государственной Третьяковской галереи, Государственного музейно-выставочного центра «РОСИЗО» и эксперты Патриаршего совета по культуре, будут представлены работы К.П. Брюллова, А.Г. Венецианова, О.А. Кипренского, В.А. Тропинина, И.К. Айвазовского, И.И. Левитана, И.Е. Репина, В.А. Серова, Б.М. Кустодиева, И.И. Машкова, А.А. Дейнеки и многих других.

На выставке будут представлены все жанры живописи. В рамках экспозиции для всех возрастных групп будет организована насыщенная экскурсионная и образовательная программа, подготовленная Министерством культуры РФ, историческим парком «Россия — Моя история», Государственной Третьяковской галереей и ГМВЦ «РОСИЗО». Также к началу выставки будет представлен богатый иллюстрированный каталог.

В 2019–2020 годах цикл экспозиций планируется продолжить. Будут представлены выставки, посвященные русскому и западноевропейскому искусству.

Торжественное открытие выставки запланировано с участием Президента Российской Федерации В.В. Путина и Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Выставка подготовлена Патриаршим советом по культуре при поддержке Правительства Москвы и Министерства культуры РФ.

Организаторы выставки: проект «Россия — Моя история», Государственная Третьяковская галерея, ГМВЦ «РОСИЗО».

Сайт выставки: r-mh.ru

<http://www.blagovest-info.ru/index.php?ss=2&s=9&id=80116>

Имя на Кресте

О священнике Димитрии Орехове († 1942, Вятлаг)

Алевтина Телёпина

«Не забыть!»

В этом году праздник [Покрова Пресвятой Богородицы](#) пришелся на воскресенье. Житель пос. Рудничный Александр Прокопьевич Вязников в этот день посетил печальный лес на окраине поселка Сорда. Хрустит под ногами замерзшая трава... Холодный воздух, осенняя тишина застывшей в ожидании зимы природы. Александр Прокопьевич подходит к поклонному Кресту, поставленному им совместно с прихожанами Покровского храма г. Кирс год на-зад на месте захоронений узников Вятлага. Тогда он был некрещеным, а теперь вернулся сюда уже православным христианином.



1922 год: во дворе своего дома в Ходынино (слева направо): сын Владимир (1913 г.р. – 9 лет), сын Анатолий (1911 г.р. – 11 лет), отец Димитрий (1881 г.р. – 41 год), матушка Евгения (1886 г.р. – 36 лет), у нее на руках – сын Николай (1921 г.р. – 1 год), дочь Нина (1909 г.р. – 13 лет)

Сердце болит от созерцания множества провалов в земле: сколько же здесь братских могил заключенных! От этих безымянных могил незримые нити тянутся по всей России – всюду живут потомки узников. Год назад сюда пришла радость: на кресте появилось фото молодой женщины и памятная табличка М.Н. Малышевой, прозвучала церковная молитва об упокоении всех погребенных здесь православных христиан, в вере скончавшихся.

Ныне в светлый праздник Покрова Пресвятой Богородицы в Сорду снова пришла радость: Господь открыл имя еще одного из тех, кто лежит под соснами окрестных лесов. Александр Прокопьевич прикручивает к кресту фото и памятную табличку, из которой мы узнаем, что священник Димитрий Иванович Орехов (17.09.1881 – 01.06.1942) был настоятелем храма Преображения Господня с. Ходынино Рыбновского района Рязанской области, ревностно служил Церкви, подвергаясь гонениям властей, был арестован 22 января 1938 года, осужден 19 ноября 1940 года на 5 лет исправительно-трудовых лагерей по статье 58 пункты 10 и 11-1, умер на 2-м лагпункте пос. Сорда, реабилитирован 7 января 1966 года.

Многое не уместилось в скупые строки текста таблички. Внук священника полковник запаса Андрей Борисович Орехов положил немало трудов на то, чтобы собрать материалы о жизни своего деда и найти место его упокоения, и благодаря его усердию мы многое знаем об отце Димитрии.

Дмитрий Иванович Орехов родился в 1881 году в селе Булычëво Скопинского уезда Рязанской губернии, он был предпоследним – шестым – ребенком в семье священника Архангельской церкви (Архангела Михаила) села Булычëво Иоанна Петровича Орехова и его супруги Анны Семеновны.

С 1892 года Дмитрий пять лет обучался в Рязанском духовном училище, а еще через шесть лет, по окончании полного курса Рязанской духовной семинарии, был определен псаломщиком в Воскресенскую церковь села Ловцы Зарайского уезда Рязанской губернии. В 1906 году обвенчался с дочерью местного протоиерея Михаила Дмитриевича Арбекова – Евгенией. В этом же году определен священником к

Борисоглебской церкви села Константинова Спасского уезда Рязанской губернии. Состоял учителем Закона Божия в земской школе с. Константинова. В 1913 году по прошению был переведен священником в Преображенскую церковь с. Ходынина Рязанского уезда Рязанской губернии. До конца 1917 года состоял законоучителем в местной земской школе.

В Константинове у Дмитрия Ивановича и Евгении Михайловны родились трое старших детей – Нина, Анатолий и Владимир, а в Ходынине двое младших – Николай и Борис.

В Ходынино отец Дмитрий считался крепким, зажиточным хозяином: держал одну-две лошади, двух-трех коров, имел дом, крытый черепицей, с хозяйственными постройками, плодовый сад в 60 деревьев, большую пасеку в 90 ульев, сельскохозяйственную технику, в страду нанимал работников и работниц. Все члены семьи отца Дмитрия постоянно и много работали на своем хозяйстве. От казны он получал пособие в 294 рубля.

Большую часть свободного времени отец Дмитрий уделял своему любимому занятию – пчеловодству. У него были прекрасные и известные на всю округу меды. Заготовленные под заказ мед и другие продукты пчеловодства он развозил членам Рязанского медицинского общества врачам П.М. Виноградову, К.А. Николаеву и другим. Окская пойма – уникальное и благодатное для пчеловодства место, не даром НИИ пчеловодства был открыт в г. Рыбное.

После 1917 года началась травля священства, которая резко усилилась после жестокого подавления большевиками крестьянского восстания в Рязанской губернии в ноябре-декабре 1918 года.

В № 19 от 28 января 1920 года газеты «Известия» Рязанского губернского Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов была опубликована статья некоего Кацевича под заголовком «Спекуляция крещенской молитвой (в с. Ходынине)». В ней в частности говорилось о том, что «в селе Ходынине поп Орехов ходил по домам с так называемой крещенской молитвой, за которую кроме денег вымогал от стариков в каждом доме еще соли и катушку ниток». В связи с этой публикацией Рязанским губернским епархиальным советом было заведено дело и начато расследование. По итогам расследования, проведенного благочинным Дроздовым, установлено, что статья содержит клевету и «со стороны священника Орехова случаев вымогательства не было».

Преследования и травля отца Дмитрия со стороны советских властей продолжались все 1920-е и 1930-е годы вплоть до его ареста в 1938 году. В мае 1930 года правлением колхоза была предпринята первая попытка выселить отца Дмитрия вместе с семьей из построенного им дома, но сельчане не дали своего батюшку в обиду. В дальнейшем эти попытки возобновлялись не раз, и в итоге при содействии представителей НКВД семья священника была переселена в старый полуразвалившийся дом.

Отец Дмитрий неоднократно помогал крестьянам писать грамотные и обоснованные заявления в различные инстанции г. Рязани с целью снижения непосильных налогов, получения материальной помощи, опротестования незаконных действий правления колхоза и т.д. Многие из этих просьб и жалоб приводили к положительным для крестьян результатам, что вызывало открытое недовольство властей. Преследования священника усилились.



За 20 лет проживания в СССР (до самого ареста) отцу Дмитрию так и не выдали советского паспорта, что подтверждается одним из протоколов уголовного дела. Имущество и скот, принадлежавшие семье Ореховых, были экспроприированы и обобществлены. Вконец обнищавшие крестьяне, силой согнанные в колхоз, не могли платить, как прежде, в церковную кружку и за требы. Церковные службы разрешались администрацией только в исключительных случаях, а прихожане, посещавшие храм, подвергались преследованиям. Многодетная семья Ореховых очень нуждалась, не хватало денег на самое необходимое: питание и одежду. Родителям и детям приходилось подолгу голодать.

Все заработанные средства Дмитрий Иванович и Евгения Михайловна вкладывали в образование детей: покупали книги, учили музыке, расширяли курс школьного обучения. Матушка Евгения постоянно занималась воспитанием и дополнительным образованием своих детей. Впоследствии двое из них стали учителями, трое – инженерами.

**Священник Дмитрий Орехов
незадолго до ареста. 1937 г., Рязань.**

Дорога священника Дмитрия Орехова в Вятлаг началась с ареста 22 января 1938 года, когда он был взят

под стражу Рыбновским РО УНКВД и первоначально обвинен вместе со священниками В.И. Орловым и Б.В. Кудриным в преступлениях по ст. 19 – 58 п. 8 (террористические акты и вооруженное восстание) и ст. 58 п. 10 ч. I (антисоветская агитация и пропаганда) УК РСФСР. В дальнейшем уголовные дела в отношении каждого из них были выделены в отдельное производство.

Мы можем только догадываться по немногим сохранившимся документам из его дела, сколько мучений перенес этот человек. На первом допросе, состоявшемся в Рязанской следственной тюрьме № 1 в день ареста, 22 января 1938 года, Дмитрий Иванович отрицал все предъявленные ему обвинения.

На втором запотоколированном допросе, состоявшемся там же 22 сентября 1938 года, через 9 месяцев «усиленных дознаний», он подписал признание во всех «смертных грехах»: в участии в контрреволюционной повстанческой организации церковников, в подготовке вооруженного восстания для свержения советской власти, в антисоветской агитации и пропаганде, в колхозном вредительстве и т.д.

На третьем запотоколированном допросе, 20 декабря 1938 года, через 3 месяца после второго допроса, отец Димитрий отказался от своих предыдущих показаний и уже более никогда с ними не соглашался.

С 5 февраля 1939 года по 23 июля 1940 года состоялось 10 заседаний Рязанского областного суда: после многих возвращений дела на дополнительные расследования 28 апреля 1940 года последовал наконец оправдательный приговор суда. Но власти не могли смириться с этим. После протеста заместителя Рязанского областного прокурора по спецделам Овчинникова в Верховный суд РСФСР состоялось новое судебное заседание, и оправдательный приговор отменили. Дело вернули на доследование с дополнительным обвинением по статье 58-11. Судебная борьба продолжалась еще восемь заседаний – до октября 1940 года, когда по указанию прокурора Рязанской области Николая Венедиктовича Жогина (бывшего слесаря и будущего заместителя Генерального прокурора СССР) дело по обвинению Орехова Д.И. по ст. 58 п.п. 10 и 11 ч. 1 УК РСФСР направлено на рассмотрение Особого совещания при НКВД.

Ни на одном из заседаний суда отец Димитрий виновным себя не признал. Самооговор на допросе 22 сентября 1938 года объяснял давлением следователя.

Дело он считал сфабрикованным, а показания против него отдельных свидетелей – лживыми. Сан с себя отец Димитрий снимать отказался. При заполнении всех личных дел, протоколов и других судебно-следственных документов объявлял себя православным священником. Пока шло судебно-следственное делопроизводство, отец Димитрий содержался в Рязанской следственной тюрьме № 1. Он провел в ее камерах почти 3 года (2 года и 10,5 месяцев).

На заседании Особого совещания при Народном комиссариате внутренних дел СССР от 19 ноября 1940 года огласили приговор: «Орехова Дмитрия Ивановича за участие в антисоветской группе заключить в исправительно-трудовой лагерь сроком на пять лет».

Народная молва метко окрестила отправку в лесные лагеря «зеленым расстрелом», приравняв ее к смертному приговору. Сан с себя отец Димитрий снимать отказался, и в сопроводительных документах на него следствие позаботилось указать это лагерному начальству. Этап в Вятлаг прибыл под новый год – 26 декабря 1940 года. Он здесь прожил недолго – всего 1 год и 5 месяцев.

Камеры Рязанской тюрьмы и допросы следователей не прибавили сил отцу Димитрию. Из крепкого и практически здорового мужчины он за три неполных года превратился в «развалину». По заключению тюремного и лагерного врачей в конце 1940 года у 59-летнего з/к Орехова диагностированы: хроническая малярия, эмфизема легких, декомпенсированный миокардит, хронический бронхит, анемия крови, хронический полиартрит, старческая дряхлость. При активировании в лагере ему была определена первая группа инвалидности и... годность к физическому труду средней тяжести (!).

Отец Димитрий отбывал наказание в лагерях Верхнекамского района:

отдельный лагпункт № 1 (поселок Рудничный),

отдельный лагпункт № 4 (поселок Полевой-2, он же Сангородок),

отдельный лагпункт № 2 (поселок Сорда).

Через девять месяцев заключения в лагерях группа инвалидности изменена лагерным врачом с первой на вторую. Неужели голод, холод и работа в вятских болотах могли оздоровить настолько, что тяжесть труда для него решено было усилить? Или, наоборот, побоялись, что выживет вопреки системе умерщвления? Большинство истощенных тюрьмой и этапом людей работой на лесоповале добывали в течение месяца.

О том, что перенесли заключенные в лагерях Вятлага, невозможно вспоминать без содрогания: истощенные люди без всякой механизации валили и вывозили лес, добывали в карьерах фосфорную руду и возили ее на станцию железной дороги, строили в таежной болотистой местности насыпи, мосты, железные и грунтовые дороги. Ничтожный паек, убийственный и без всякой работы, отсутствие спецодежды, абсолютно невыполнимые нормы выработки, работа без выходных, полчища клопов, а нередко и вшей, холод и

сырость в бараках. Путь до места работы в несколько километров надо было преодолевать дважды в день, часто по заснеженной целине. И при этом жесткая установка на всех уровнях лагерной системы: план любой ценой.

Не меньше, чем от произвола лагерного начальства, абсолютно бесправные «политические» заключенные страдали от засилья уголовников-рецидивистов – профессионалов преступного мира.



Александр Прокопьевич Вязников, житель пос. Рудничный Верхнекамского района Кировской области, у креста в Сорде

Смертность в лагерях в начале войны была катастрофической. Каждое утро из бараков на подводах вывозили трупы заключенных на «кладбище». Зимой трупы закапывали в снег. Для почти половины заключенных Вятлага 40-градусные морозы зимы 1941/1942 года, самой холодной за весь период метеонаблюдений в Вятском крае, стали роковой чертой. Смерть собирала свою обильную жатву также весной и летом, в этот поток попал и отец Димитрий Орехов: он не дожил 3,5 месяца до своего 61-го дня рождения. 1 июня 1942 года в лазарете 2-й команды 2-го отдельного лагерного пункта Вятлага отец Димитрий умер. Как констатировал лагерный врач в акте о смерти от 1.06.1942 года: «смерть последовала от паралича сердечной деятельности на почве миокардита при явлениях истощения и авитаминозного поноса». Хронический понос и цинготная водянка – типичные лагерные диагнозы. При этих болезнях человек выглядит страшно: ноги толстые от воды, как столбы, при чудовищной худобе от истощения.

Похоронен Дмитрий Иванович Орехов на кладбище 2-го ОЛП на окраине поселка Сорда Верхнекамского района Кировской области. За

давностью лет конкретное место захоронения определить невозможно. Слава Богу, что теперь отмечена табличками территория обнаруженных погребений. Эту работу также выполнил Александр Прокопьевич Вязников.

«В темнице был, и вы пришли ко Мне», – эту заповедь Иисуса Христа, отождествившего Себя с узником темницы, исполнил в день Покрова Александр Прокопьевич Вязников, и с ним мысленно и молитвенно был и внук священника Димитрия Андрей Борисович Орехов.

Андрей Борисович вспоминает, как страшно ему было читать уголовное дело деда на Лубянке – с каждой страницы веяло дыханием ГУЛАГа: бесконечные допросы, переводы, обыски, суды, показания свидетелей, два с лишним года в камере рязанской следственной тюрьмы, приговор Особого совещания НКВД, срок... Поначалу он был подавлен этой информацией. Почему это было скрыто и государством, и родственниками? Ведь сказано: «Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным...»

В один из служебных отпусков Андрей Борисович поехал в вятскую тайгу – в болотах Врехнекамья искать лагерь, где провел свои последние дни жизни дедушка Димитрий. Тогда найти это место не удалось. Но он

все-таки приехал в Вятлаг и решил хотя бы символически почтить память лежащего на этих таежных просторах родного человека. В Свято-Троицком храме г. Раменское перед поездкой было заказано заочное отпевание дедушки, а теперь в душистой луговой траве, что выросла на вятлаговской земле, перед ним на полотенце были разложены взятые с собой крест, тексты молитв, земля с панихиды. Как смог, прочитал литию за упокой души раба Божия Димитрия, высыпал землю, а взамен взял с собой пригоршню вятлаговской земли.

Андрей Борисович Орехов, внук священника Димитрия Орехова, по приезде в Раменское поставил единый памятник отцу и деду, на могилу отца высыпал кладбищенскую лагерную землю. Теперь у деда есть символическая могила, и, как минимум, на памятнике они будут вместе. А внукам и правнукам есть куда прийти, чтобы помолиться за упокоение душ родных людей.



Позднее стало известно, что лагерь, где умер дед, находился в Сорде, а местные краеведы нашли лагерное кладбище и там поставили поклонный Крест. А на праздник Покрова 2018 года этот Крест стал также и памятником деду в месте его трагической кончины.

Открылось еще одно удивительное дело: оказалось, что в семье дяди, Орехова Владимира Дмитриевича, в строжайшей тайне все советские годы хранился наперсный крест дедушки Димитрия и его Евангелие. Прикоснуться к этим святыням было для Андрея Борисовича особенно волнительно. Из небытия постепенно появлялась на свет биография неизвестного человека – его деда, умершего за веру Христову. Это давало пищу для дополнительных размышлений о неисповедимости путей Господних.

Сатана приложил все усилия, чтобы руками беззаконных умертвить, превратить в лагерную пыль служителей Божиих, а затем заставить потомков стереть и саму память о них. Многие годы страна жила по заповеди: «Помнить нельзя! Забыть!» Но то, что в сердце человеческого, не подвержено никаким внешним воздействиям. Царство Божие внутри вас, между вами, – говорит нам Господь, – внутри нашего сердца. И над этой святыней нашего сердца распростерт Покров Божией Матери, Ее молитвенное предстательство о каждом из тех, кто верует во Христа, кто является членом Его Церкви. Мы празднуем этот Покров, сокровенный в сердце нашем, который умудряет совсем простых людей правильно расставить знаки препинания: «Помнить! Нельзя забыть!»

Алевтина Телёпина

29 октября 2018 г.

<http://www.pravoslavie.ru/116813.html>

ВЫСТАВКА О ЦАРСКОЙ СЕМЬЕ УКРАСИЛА РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ТОРЖЕСТВА НА КАФЕДРЕ РОССИИ В БУЭНОС-АЙРЕСЕ



12 декабря в Буэнос-Айресе на кафедре России Факультета Международных отношений Национального Университета Ла-Платы (НУЛП) состоялось торжественное мероприятие, посвященное окончанию учебного года на курсах русского языка, а также грядущим праздникам – Рождеству Христову и Новому Году.

На мероприятии присутствовали студенты и преподаватели официальных курсов русского языка Санкт-Петербургского Государственного Университета, открывшихся в этом году в Буэнос-Айресе, а также российские соотечественники, проживающие в Аргентине, представители руководства НУЛП и местной общест-

венности.

Собравшихся приветствовали руководитель курсов русского языка Тамара Евтушенко и руководитель кафедры России НУЛП Роберто Консани.

Перед гостями мероприятия выступили студенты курсов, которые читали стихи о русской зиме, рассказывали о русских писателях и художниках, посвятивших свои произведения рождественской тематике. Прозвучали сделанные студентами переводы на испанский язык русских стихотворений. Ученики курсов исполняли рождественские песни, пели колядки. В завершении вечера выступил церковный хор православного Воскресенского Собора.

Особое место в программе вечера заняла тема Царской Семьи. Был показан посвященный ей документальный фильм, студенты курсов русского языка сделали презентацию: «Последний Царь Российской Империи и Царская Семья».

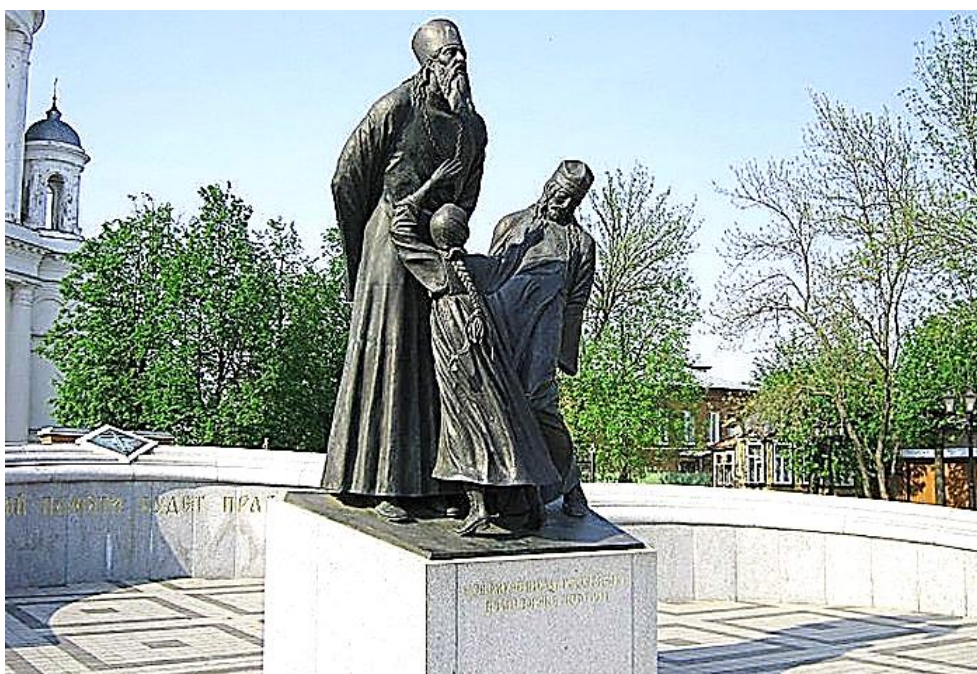
Гости мероприятия ознакомились с фотовыставкой о Царской Семье, подготовленной при поддержке московского Сретенского монастыря и портала Православие.ru.

<https://pravoslavie.ru/117925.html>

Буэнос-Айрес, 15 декабря 2018 г.



Издательский Совет РПЦ открывает новый сезон конкурса на лучшее произведение, посвященное Новомученикам и Исповедникам Церкви Русской



Издательский Совет Русской Православной Церкви открывает новый сезон конкурса на лучшее не публиковавшееся ранее художественное произведение, посвященное Новомученикам и Исповедникам Церкви Русской, сообщает Патриархия.ru.

С этого сезона конкурс получил название «Новая библиотека».

Целью конкурса, учрежденного Издательским Советом в рамках реализации общецерковной задачи развития почитания памяти Новомучеников, является создание новых литературных художественных произведений, раскрывающих подвиг веры Новомучеников и Исповедников, пострадавших в годы гонений на Церковь в XX веке.

Желающим принять участие в конкурсе следует направить заявку на участие, составленную от лица автора рукописи, представляющую собой электронное письмо, в котором указываются ФИО автора, год рождения, контактные данные, а также список основных публикаций.

Рукопись в электронном виде по теме конкурса в объеме согласно конкурсным требованиям следует отправить на электронный адрес ref.pred@gmail.com.

Прием рукописей начинается 1 января 2019 года, срок окончания приема — 31 августа.

Победителям конкурса вручаются наградные дипломы и сертификаты на денежную часть премии.

На сайте Издательского Совета опубликовано [Положение о конкурсе](#), в котором указана подробная информация о порядке подачи материалов, требованиях к рукописям и др.

По материалам [сайта Издательского Совета](#)

Москва, 21 ноября 2018 г.

ЗАХОДИТЕ В НАШ КИОСК!

ОТКРЫТ КАЖДОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПОСЛЕ ЛИТУРГИИ

Большой выбор святых Икон, нагрудные крестики, разнообразная литература на духовную тему, множество НОВЫХ книг, поздравительные карточки, календари, значки, Двуглавый Орел (Герб Российской Федерации) и другие изделия для Ваших подарков. Поддерживайте наш киоск, весь доход идет на благотворительные дела.

MERRY RUSSIAN ORTHODOX CHRISTMAS

7 JANUARY 2019

