

# ПРЕДТЕЧЕНСКИЙ ЛИСТОК



Апрель 2023  
№ 175

Parish of St. John the Baptist in Canberra  
of the Russian Orthodox Church Outside of Russia

## ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!



## ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

**СОДЕРЖАНИЕ**

|                                                                                     |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Пасхальное Послание                                                                 | 3     |
| Огласительное Слово на Пасху Иоанна Златоуста                                       | 4     |
| Вход Господа в Иерусалим                                                            | 5     |
| Белый Ангел                                                                         | 6-7   |
| Крещение Господне                                                                   | 8     |
| Неделя Торжества Православия                                                        | 9-10  |
| проект «Общее Дело. Возрождение деревянных храмов Севера»                           | 11    |
| Реставрация памятника Александру 111                                                | 13    |
| В Петербурге панихида по Королёву Эллину Константину 11                             | 14    |
| Обеспечена сохранность русских Могил на кладбище Сент-Женевьев де Буа               | 14    |
| Императорский Дом Романовых Глубоко скорбит о кончине короля Эллинов Константина 11 | 15    |
| «Белый Ирис» - Благотворительный фонд «Сохранение культурного наследия              | 16-17 |

**Общественно-религиозные и литературно-исторические сведения для русской- православной**

**общины города Канберры.**

**Хроника церковной и светской жизни в России и в зарубежье.**

**Учредитель**

Приходской Совет Св.-Иоанно-Предтеченского Собора Русской Православной Церкви (РПЦЗ) в Канберре **Редактор** Димитрий Вуйч

(D.N. Wouytch)

**Адрес:**

Parish of St. John the Baptist  
1 Matina Street, Narrabundah,  
Canberra, ACT 2604 Australia

Email: [dimitri@webone.com.au](mailto:dimitri@webone.com.au)

<http://www.stjohnthebaptist.org.au/ru/periodicals/index.html>

Мнения авторов статей не обязательно совпадают с точкой зрения «ПРЕДТЕЧЕНСКОГО ЛИСТКА»

За содержание рекламных материалов редакция «П.Л.» ответственности не несет.  
При перепечатке ссылка на «Предтеченский Листок» обязательна



**ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!**

*Ключарь Свято-Иоанно Предтеченского Кафедрального Собора в Канберре О. прот. Александр Морозов, Церковно-Приходской Совет, Хор, Сестричество и редакция «Предтеченского Листка», сердечно поздравляют Высокопреосвященнейшего Митрополита Николая, Преосвященнейшего Епископа Сиднейского и Австралийско-Новозеландского Георгия, досточимое духовенство Австралийско-Новозеландской Епархии, и всех православных русских людей со Светлым Праздником Воскресения Христова. Всем желают много радости, благополучия, душевного спокойствия и полной благодати.*

# 3

## ПАСХАЛЬНОЕ ПОСЛАНИЕ Высокопреосвященнейшего НИКОЛАЯ

Митрополита Восточно-Американского и Нью-Йоркского  
Первоиерарха Русской Зарубежной Церкви

С чувством Пасхального ликования и особой духовной близости, несмотря на разделяющее нас расстояние, приветствую вас, Преосвященные собратья-архипастыри, всечестные отцы, дорогие братья и сестры, рассеянные по всему свету, в сей великий и светоносный день Пасхи Христовой!

### ***ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!***

Приступая к посту Великому, кающийся христианин заглядывает в душу и видит свое беспомощное положение, напоминающее ему поле *«сухих костей»*, описанное в Книге пророка Иезекииля (Иез. 37, 1-14). Но по мере своего усердия в несении покаянного подвига и приближения к *«празднику праздников»*, он начинает вкушать радость и мир душевный. Христианин вместе со всей Церковью, соборно молящейся, постящейся, кающейся и говеющей, начинает оживать, становится на ноги и присоединяться к *«весьма и весьма великому полчищу»* верных (Иез. 37, 10). Вместе с ним все оживляется; весь мир христианский, вся природа – все ликует, светло торжествуя тридневное восстание Человеколюбца-Бога.

Наше земное празднование Пасхи – это посильное ощущение нами благодати Царства Божия. Митрополит Антоний (Храповицкий) говорил, что при внимательной духовной жизни человек приобретает способность радоваться не один день, а сначала всю Светлую седмицу, потом и все 40 дней празднования, а затем уже в течение всей своей жизни, как это было у преподобного Серафима Саровского, который жил этой радостью, провозглашая ее не только сердцем и устами, но и образом своей жизни. Да поможет нам Господь сохранить эту неизреченную радость, предвещающую нам блаженство *«в невечернем дни Царствия»* Христова, и освятим ею все оставшиеся дни нашей земной жизни!

Размышляя об испытаниях нашего времени, мы видим, что Сын Божий стал человеком, проповедовал Свое Евангелие, творил чудеса, умер и воскрес, чтобы спасти мир, в котором праведные страдают от гонений, а грешники – погибают. Бог, *«иже праведныя любяй и грешныя милуяй»*, ищет спасения всех. Вот в этом единстве Христовом со всеми людьми будем горячо молиться о спасении праведников и грешников, о сугубой милости Божией для тех и других, о том, чтобы водворилась не наша или чья-то версия правды, а правда Божия. Именно она, как и Его победа над злом, грехом и смертью, всегда ведет к любви, торжеству единства и победе Добра и Красоты. Так молился приснопамятный митрополит Иларион (+ 3/16 мая 2022 г.), всегда сиявший Пасхальной радостью и примером доброй христианской жизни. Так будем молиться и мы, приближаясь к первой годовщине со дня его кончины.

Пользуясь возможностью, особо прошу архипастырей, пастырей, монашествующих и миллионов верных чад Украинской Православной Церкви во главе с Блаженнейшим митрополитом Киевским и всея Украины Онуфрием, священноархимандритом древней Киево-Печерской Лавры, принять от всех нас Пасхальное целование мира, сочувствия и христианской любви! Да поможет им Господь продолжать идти тем путем свидетельства, который начертал всем христианам апостол Павел, когда писал свое Послание к Коринфянам: *«В чести и бесчестии, при порицаниях и похвалах: нас почитают обманщиками, но мы верны; мы неизвестны, но нас узнают; нас почитают умершими, но вот мы живы; нас наказывают, но мы не умираем; нас огорчают, но мы всегда радуемся; мы нищи, но многих обогащаем, мы ничего не имеем, но всем обладаем»* (2 Кор.

6, 8-10).

«Вы – свет мира» (Мф. 5, 14) – сказал Господь Своим ученикам. И мы, дорогие отцы, братья и сестры, причисляя себя к ученикам Христовым, призваны проповедовать Его Воскресение как добрым словом, так и силою жизни по Евангелию. Когда мы вкладываем свою веру в наши слова и дела, то они постепенно преображаются в Свет Христов, просвещающий и согревающий всех. В трудные времена этот Свет, воссиявший из Живоносного Гроба Господня, особенно нужен всем. И чем больше среди людей будет этого Света – добрых слов и дел – тем больше они начнут чувствовать себя своими и родными друг для друга. Посему, будем всячески стараться пребывать в Свете Христова Воскресения, в ощущении Его крепости и силы! Аминь.

## **ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ ХРИСТОС!**

Испрашивая святых молитв, остаюсь с Пасхальной радостью о Христе и самыми добрыми благопожеланиями,

**+ НИКОЛАЙ**

**Митрополит Восточно-Американский и Нью-Йоркский,  
Первоиерарх Русской Зарубежной Церкви**

## **ОГЛАСИТЕЛЬНОЕ СЛОВО НА ПАСХУ СВЯТИТЕЛЯ ИОАННА ЗЛАТОУСТА**

*Кто благочестив и Боголюбив — насладись ныне сим прекрасным и радостным торжеством! Кто слуга благоразумный — войди, радуясь, в радость Господа своего! Кто потрудился, постясь, — прими ныне динарий! Кто работал с первого часа — получи ныне заслуженную плату! Кто пришел после третьего часа — с благодарностью празднуй! Кто достиг только после шестого часа — нисколько не сомневайся, ибо и ничего не теряешь! Кто замедлил и до девятого часа — приступи без всякого сомнения и боязни! Кто же подоспел прийти лишь к одиннадцатому часу — и тот не страшися своего промедления! Ибо щедр Домовладыка: принимает последнего, как и первого; ублажает пришедшего в одиннадцатый час так же, как и трудившегося с первого часа; и последнего одаряет, и первому воздает достойное; и тому дает, и этому дарует; и деяние принимает, и намерение приветствует; и труд ценит, и расположение хвалит.*

*Итак, все — все войдите в радость Господа своего! И первые, и последние, примите награду; богатые и бедные, друг с другом ликуйте; воздержные и беспечные, равно почитайте этот день; постившиеся и непостившиеся, возвеселитесь ныне! Трапеза обильна, насладитесь все! Телец упитанный, никто не уходи голодным! Все насладитесь пиром веры, все воспримите богатство благодати!*

*Никто не рыдай о своем убожестве, ибо для всех настало Царство! Никто не плачь о своих грехах, потому что из гроба воссияло прощение! Никто не бойся смерти, ибо освободила нас Спасова смерть! Объятый смертью, Он угасил смерть. Сошед во ад, Он пленил ад и огорчил того, кто коснулся Его плоти.*

*Предвосхищая сие, Исаия воскликнул: «Ад огорчился, встретив Тебя в преисподних своих». Огорчился ад, ибо упразднен! Огорчился, ибо осмеян! Огорчился, ибо умерщвлен! Огорчился, ибо низложен! Огорчился, ибо связан! Взял тело, а прикоснулся Бога; принял землю, а нашел в нем небо; взял то, что видел, а подвергся тому, чего не ожидал!*

*Смерть! где твое жало?! Ад! где твоя победа?!*

*Воскрес Христос, и ты низвержен! Воскрес Христос, и пали демоны! Воскрес Христос, и радуются ангелы! Воскрес Христос, и торжествует жизнь! Воскрес Христос, и никто не мертв во гробе! Ибо Христос, восстав из гроба, — первенец из умерших. Ему слава и держава во веки веков! Аминь.*



## Вход Господа в Иерусалим

Архимандрит Симеон (Нарбеков)



*Вот настает Страстная Неделя. Церковь в Богослужении этой недели поведет нас вслед за Христом, вплоть до Голгофы, и до Его Гроба. События последних дней земной жизни, поскольку они происходили здесь на земле, — конечно отошли в прошлое. Смолкли крики толпы, будь-то "осанна", будь-то "распни! "Стих плач мирноносиц. Умер Пилат. Умерли иудейские первосвященники. Но не умер Христос: как Богочеловек, Он жив и поныне. И вот почему Церковь в течение всей Страстной Недели, скорбно вспоминая об Его страданиях, в то же время радостно прославляет Его, как вечно живого Победителя смерти. Дело спасения, совершенное Христом, оно — живо и поныне. Оно не есть дело прошлое: оно — дело бывшее, но не минувшее! Ведь Христос и теперь, как в Иерусалиме, входит в наше грешное сердце. И это, усталое от греха, сердце трепетно ждет Его всеисцеляющего приближения, ждет своего очищения, обновления, и радостно, по-детски, поет оно Христу свое ликующее "осанна". Но проходит немного времени,*

*иногда даже очень немного, и в этом же сердце радостное "осанна" сменяется злобным "распни". И человек своими грехами, своими страстями, вновь распинает Живого Христа. И вот почему в Богослужении Страстной Недели, наряду с прославлением Господа слышатся мольбы о помиловании, о прощении, слышатся призывы к бодрствованию и трезвению, чтобы не постигла человека участь иссохшей смоковницы, или раба, скрывшего в землю талант свой, чтобы не постигла человека участь Иуды-предателя, или нераскаившегося разбойника.*

*Подвиг Христа, он имеет значение не только для настоящего, но и для будущего. И вот почему, зарей, иногда зловещей зарей последних дней мира светятся церковные воспоминания о последних днях жизни Христа на земле.*

*Все это наполняет Богослужение Страстной Недели трепетом современности, дает ему силу жизненности и глубину. Пусть же оно, все эти дни, будет звучать для нас, как один неумолкающий и вдохновляющий возглас "Горе имеем сердца!"*

<https://lib.pravmir.ru/library/author/434>



«Вербное воскресенье в Москве при царе [Алексее Михайловиче](#). Шествие патриарха на ослиати». Картина 1865 года.

## Белый ангел

*В Музее современной истории России проходит выставка, посвящённая истории создания Марфо-Мариинской обители*

Подготовила Мария Максимова

13.03.2015

Это масштабный проект, в создании которого приняли участие ведущие музеи столицы. В их числе - Музеи Московского Кремля Государственный исторический, Третьяковская галерея, архив Музея музей Щусева. Выставка приурочена к 150-летию со дня рождения великой княгини Елизаветы Фёдоровны - Елизаветы Александры Луизы Алисы Гессен-Дармштадской — основательнице обители милосердия.

Ещё при жизни её называли ангелом земным. После гибели мужа она полностью посвятила себя служению людям. Основала Марфо-Мариинскую обитель, где и сегодня чтут традиции, заложенные великой княгиней.

Елизавета Александра Луиза Алиса Гессен-Дармштадская родилась в 1864 году в семье великого герцога Людвига IV и принцессы Алисы, дочери английской королевы Виктории. Сестра Елизаветы Алиса была супругой Николая II, а сама она в 1884 году вышла замуж за великого князя Сергея Александровича Романова и стала российской княгиней. По традиции, всем немецким принцессам давали отчество «Феодоровна» — в честь Феодоровской иконы Божией Матери.

Немка по происхождению, Елизавета Фёдоровна в совершенстве выучила русский язык и всей душой полюбила новую родину. В 1891 году она приняла православие. В 1905 году от бомбы террориста погиб её муж, генерал-губернатор Москвы великий князь Сергей Александрович. Тогда-то Елизавета Фёдоровна и решила отдать все свои силы служению Христу и милосердию. Она купила на Большой Ордынке участок земли и в 1909 году основала там Марфо-Мариинскую обитель, назвав её в честь святых жён-мироносиц Марфы и Марии. На участке расположились два храма, лечебница, аптека с бесплатными лекарствами для бедных, детский приют и школа. Целью Обители было «трудом сестёр и иными возможными способами помогать в духе православной Христовой Церкви больным и бедным и оказывать помощь и утешение страждущим и находящимся в горе и скорби». Во время Первой мировой войны великая княгиня помогала формировать санитарные поезда, отправляла солдатам лекарства и походные церкви.

В 1918 году Елизавету Фёдоровну арестовали и отправили в ссылку на Урал. 18 июля 1918 года её в числе других заключённых, принадлежащих к Дому Романовых, отвезли к заброшенному руднику и сбросили в шахту.

Ещё не так давно эту выставку невозможно было представить в бывшем Музее революции. Елизавета Фёдоровна вместе с другими Романовыми была расстреляна в 1918-м, в 1992 году канонизирована Русской православной церковью. Прихожане же Марфо-Мариинской обители всегда получали помощь и кров, а Елизавету Федоровну запомнили в белой косынке сестры милосердия. Она, словно белый ангел, дарила людям тепло и надежду.

На открытии выставки выступили И.Я. Великанова, директор МСИР, епископ Орехово-Зуевский Пантелеимон (Шатов), викарий Святейшего Патриарха Московского и всея Руси, матушка Елизавета, настоятельница Марфо-Мариинской обители, Е.Н. Рудая, руководитель научно-просветительских и культурных программ Фонда исторической перспективы.

«XX век, наверное, самый драматичный век в истории Государства Российского. С одной стороны, это грандиозное испытание и трагедии России. С другой, именно XX век продемонстрировал, до какой высоты должна подниматься сила духа человека», –



подчёркивает генеральный директор Государственного центрального музея современной истории России Ирина Великанова.

Е.Н. Рудая, в свою очередь, отметила, что личность Великой княгини Елизаветы Фёдоровны помогает нам понять сущность XX столетия, которое стало ареной цивилизационной борьбы проектов мироустройства, с одной стороны основанных на традиционных ценностях, а с другой – на отказе от этих ценностей. В своей трагической личной судьбе она непосредственно столкнулась с тем злом, которое привнёс в мир XX век – террор, жестокость, насилие, и показала нам, что нужно сделать, чтобы этот мир стал лучше. Сама жизнь Елизаветы Фёдоровны стала воплощением идеи, внушаемой нам Святым Писанием, что только любовь может быть выше закона, только милость выше права, а выше справедливости – только прощение...

Среди экспонатов много уникальных документов. Это и известная предсмертная записка террориста Каляева со стихами, написанная им после посещения его в тюрьме Елизаветой Фёдоровной, вдовой убитого им великого князя; и машинописная пояснительная записка в Синод о задачах учреждаемой обители милосердия; и письма великой княгини к её мужу и родным, подлинные и копии (очень любопытно написанное на английском письмо императору Николаю II о намерении присоединиться к Православной Церкви), её рисунки.

Помимо парадных портретов, произведений Фаберже, облачений духовенства и покровов из усыпальницы Сергея Александровича в Чудовом монастыре из Музеев Московского Кремля, на выставке представлено немало небольших экспонатов, на которые стоит обратить внимание – за каждым напёрстком, иконкой или куском ткани скрывается своя удивительная история.

В отдельной витрине икона преподобного Сергия Радонежского и книга «Благодатное небо», которые Елисавета Феодоровна подарила Сергею Есенину, ещё в юности читавшему свои первые стихи в Марфо-Мариинской обители милосердия.

[https://www.stoletie.ru/fotoreportazh/belyj\\_angel\\_404.htm](https://www.stoletie.ru/fotoreportazh/belyj_angel_404.htm)



Памятник Елизавете Фёдоровне скульптора Вячеслава Клыкова, 2010 год





## *Крещение*

**Православные христиане отмечают один из 12-ти главных православных праздников – Крещение Господне или Богоявление.**

Это один из самых древних праздников христианской Церкви. Его установление относится ещё ко временам апостолов. Древнее название Крещения – «Епифания» – явление, или «Теофания» – Богоявление, также его называли «праздник Светов», «Святые Светы» или просто «Светы». Ибо Бог приходит в мир в этот день, чтобы явить миру Свет Неприступный.

В этот день верующие вспоминают, как в возрасте 30-ти лет Иисус из Галилеи пришёл к реке Иордан, чтобы принять крещение водой от Иоанна Предтечи. Согласно церковному учению, когда он выходил из воды, миру была явлена Троица: Бог-Сын, Бог-Дух святой, сошедший на Христа в виде голубя, и Бог-Отец, свидетельствовавший о Христе с небес.

В память того, что Спаситель Своим Крещением освятил воду, накануне праздника в храмах освящается вода, в самый же праздник Богоявления – в реках или других местах, где берут воду.

Среди верующих существует традиция окунаться в прорубь в ночь на 19 января и днём, когда вся вода считается святой. Священники и прихожане многих храмов в Крещенский сочельник отправляются на водоём, где заранее прорубается лёд, обычно в форме креста. Прорубь называется Иорданью – в память о реке Иордан. По преданию, вода в крещенскую ночь приобретает целебные свойства и смывает грехи. Перед тем, как верующие решат окунуться, совершается великий чин освящения воды.

На Руси трепетно относились к крещенской воде. Ею поили детей, пили сами, кропили жилища и скот. Считалось, что принявший крещение в этот день будет счастливейшим человеком, а родившийся – так и подавно. Удачным считалось и заключение помолвки в этот день. А с Крещения до Масленицы наступали на Руси свадебные недели.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершает Божественную Литургию и чин великого освящения воды в Богоявленском кафедральном соборе в Елохове.

**По материалам сайта РПЦ**



## НЕДЕЛЯ ТОРЖЕСТВА ПРАВОСЛАВИЯ

Патриарх Сербский Павел (Стойчевич)

Из книги проповедей и бесед с Сербским Патриархом Павлом [«Пешком в вечность. Избранные проповеди. Интервью»](#), вышедшей в издательстве Сретенского монастыря.



На другой день Иисус восхотел идти в Галилею, и находит Филиппа и говорит ему: иди за Мною. Филипп же был из Вифсаиды, из одного города с Андреем и Петром. Филипп находит Нафанаила и говорит ему: мы нашли Того, о Котором писали Моисей в законе и пророки, Иисуса, сына Иосифова, из Назарета. Но Нафанаил сказал ему: из Назарета может ли быть что доброе? Филипп говорит ему: пойди и посмотри. Иисус, увидев идущего к Нему Нафанаила, говорит о нем: вот подлинно Израильтянин, в котором нет лукавства. Нафанаил говорит Ему: почему Ты знаешь меня? Иисус сказал ему в ответ: прежде нежели позвал тебя Филипп, когда ты был под смоковницею, Я видел тебя. Нафанаил отвечал Ему: Равви! Ты Сын Божий, Ты Царь Израилев. Иисус сказал ему в ответ: ты веришь, потому что Я тебе сказал: Я видел тебя под смоковницею; увидишь больше сего. И говорит ему: истинно, истинно говорю вам: отныне будете видеть небо отверстым и Ангелов Божиих восходящих и нисходящих к Сыну Человеческому.

**Ин. 1, 43–51**

**Во имя Отца, и Сына, и Святого Духа!**

Сегодня, братья и сестры, мы празднуем первое воскресенье

святого Великого честного поста, которое называется воскресеньем Православия. В IX веке, в 852 году, когда Православие победило иконоборчество, решено было, что это воскресенье будет днем празднования Торжества Православия.

Вы знаете, что были и цари, и епископы, и другие люди, считавшие, что иконы не приличествуют Православной Церкви. Наверное, те епископы и те цари захотели убрать иконы из церкви, чтобы без особого труда привлечь к христианству мусульман, не имевших никаких икон, и евреев. Между тем, братья и сестры, иконы были в церкви с самого начала. Действительно, в Ветхом Завете Господь между десятью Божиими заповедями повелел: Не делай себе кумира и никакого изображения того, что на небе вверху и что на земле внизу, и что в водах ниже земли, не поклоняйся им и не служи им (Втор. 5, 8–9). Но Господь сказал также: не делай никаких изображений, ни кумиров, ибо не видел ты Бога явившегося. Что это значит? Святой Иоанн Дамаскин говорит: ясно, что это значит. Когда увидите Бога в теле, тогда сможете делать иконы. Вот почему Церковь Божия после рождения Сына Божиего, Его страстей и воскресения начала писать иконы и поклоняться им. Мы, братья и сестры, по словам святого Василия, не кланяемся ни этому материалу, ни краске, ни золоту, ни серебру или металлу, на котором икона изображена, но личности, которую икона изображает. Так же, как все вы, мы не выбросим изображение, фотографию

своего отца или матери, а поставим ее на видное место, потому что на них изображены наши родители (а это для нас важно), — так тем более важно, когда речь идет о лице Божием и о Его святых.

Пусть святые иконы напомнят вам и об этом: прославляя их, нам тоже нужно постараться войти во славу Царствия Божиего, нужно быть и стать Его сыновьями и дочерьми, войти в блаженство этого Царствия и быть святыми. В этом смысл икон и в церквях, и в домах ваших. Они напоминают нам о святых предках наших и всех православных, о временах, когда они были людьми из плоти и крови, как и мы, и трудом своим с Божией помощью смогли сподобить души свои благодати и стать настоящими небесными гражданами. О том, что и мы это можем и должны сделать, если захотим. В другом случае, если мы не хотим этого, если свою душу сделаем недостойной Царствия Божиего, погубим, нужно быть готовыми к вечным мукам, ибо таков наш выбор. Поэтому в Православной Церкви иконы изображают исторические личности, которые смогли стать небесными. И знаете, в современном мире, особенно в Католической Церкви, иконы, в сущности, как портреты людей этого мира, очень красивые — и женщины, и мужчины. Но в них слишком много этого мира, слишком много земного тела. Эти иконы изображают людей, но это скорее люди ада, чем рая. Вот что я хочу сказать: если посмотреть на икону западную, например, икону Эль Греко или какого-нибудь другого великого западного живописца, то вы увидите женщину с чарами этого мира, в то время как на прекрасной иконе Пресвятой Богородицы с Младенцем на руках (Пелагонитисса) из Дечан, обошедшей весь мир (а для меня — лучшей из всего, что я видел), Пресвятая Богородица с Сыном Своим Господом Иисусом представляет Деву и до рождения (Господа), и в момент рождения, и после рождения. Ту, единственную во всех поколениях этого мира, избранную быть Матерью Сына Божиего из-за Ее добродетелей, из-за Ее душевной чистоты и святости, — именно так, как сказано в Псалтири: Вся слава дщери Царя внутри (Пс. 44, 14). И эта внутренняя красота — в лице и во всем облике Пресвятой Богородицы и всех святых. Нужно уметь отличать икону, перед которой можно молиться, от иконы, которая зовет на этот свет, перед которой нельзя молиться, как говорил один великий русский богослов. В бытность свою атеистом он был в Сикстинской капелле и восхищался красотой Мадонны Рафаэля, творением этого художника. Но, став верующим, а затем и священником, протоиереем, великим богословом, после второго посещения Сикстинской капеллы и встречи с этой иконой, он написал и сказал: «Перед этой картиной я не могу молиться. На ней мы видим красивую женщину, идущую по облакам, как по снегу, и несущую ребенка, которая, возможно, и не невинная девица. Не могу молиться». Вы понимаете, о чем здесь речь? Икона должна представлять историческую личность, Господа Иисуса, Пресвятую Богородицу или святителя, но личность небесную. По словам Христа: где Я, там и слуга Мой будет (Ин. 12, 26). А где Господь? В Царствии

Небесном. Значит, подготовимся к Царствию Небесному, к блаженству этого Царствия сейчас, в этом мире. Это одно только нужно (Лк. 10, 42), говорит Господь Марфе в беседе Его в ее доме. Этого нужно достичь. Конечно, мы не презираем ни тело, ни этот свет, но наше истинное Отечество и наша истинная жизнь — в Царствии Небесном. Пусть Господь поможет нам пройти через этот пост так, чтобы после него мы были несравнимо лучше, здоровее душой и телом, чем до него. Пусть Бог благословит вас и одарит всеми благами.

Прошу вас, выдержите этот пост хотя бы на постном масле и рыбе, а скоромное оставьте для Пасхи, по словам святого Василия Великого: после жажды насколько вкуснее вода, а после голода насколько вкуснее пища; так, воздерживаясь от скоромной пищи, насколько она будет вкуснее для нас и насколько лучше организм сможет ее употребить.

Благослови вас Бог!

*Патриарх Сербский Павел (Стойчевич)*

*5 марта 2017 г.*



<https://pravoslavie.ru/99695.html>



## ПАСХУ В КАЖДОМ ЗАБРОШЕННОМ ХРАМЕ! Новый проект «Общего дела»

*Приближается Пасха Христова – праздник Праздник и Торжество из торжеств. В тысячах храмов прозвучат слова: «Христос воскрес!» – «Воистину воскрес Христос!».*

*Но еще тысячи храмов стоят по всей Русской земле поруганные, разрушенные, в обезлюдивших селах. Каждый такой храм, по убеждению Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, «единственное, что связывает нас с прошлым, единственное, что является реальным памятником архитектуры и культуры». Если мы не будем спасать эти храмы, «мы превратимся в выжженную землю с точки зрения истории, мало что будет напоминать нам о нашем прошлом».*

*Может показаться, что восстановить порушенные и оставленные храмы невозможно, но, как говорил преподобный Паисий Святогорец, «от нас требуется сделать всё возможное, чтобы невозможное сделал Бог». Храмы строились с молитвой и для молитвы. И поэтому любое дело, связанное с храмом, нужно обязательно начинать с молитвы.*

*Синодальный миссионерский отдел, Комиссия по миссионерству и катехизации при Епархиальном совете города Москвы и проект «Общее Дело. Возрождение деревянных храмов Севера» разработали Последование краткого пасхального богослужения, которое, по благословению настоятеля ближайшего прихода, можно совершить без участия священнослужителя.*

***Там, где возрождаются храмы, возрождается жизнь***

*Если вы на Пасху помолитесь в полуразрушенном храме, то, возможно, это произойдет впервые за десятилетия с момента его закрытия. Ваша молитва будет радостью для всех тех людей, которые строили и сохраняли этот храм, а в советские годы проливали свою кровь и отдавали свою жизнь, чтобы храм не был закрыт и дошел до наших Дней.*

*Опыт показывает: там, где возрождаются храмы, там возрождается жизнь: в село возвращаются люди, строятся новые дома.*

<https://pravoslavie.ru/139009.html>





## 12

**РЕДАКЦИЯ «ПРЕДТЕЧЕНСКОГО ЛИСТКА» ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ К ВНУШИТЕЛЬНОМУ ПРИВЕТСТВИЮ ПРЕДВОДИТЕЛЯ МОССКОГО ДДВОРЯНСКОГО СОБРАНИЯ ОЛЕГА ВЯЧЕСЛАВОВИЧА ЩЕРБАЧЕВА ПО СЛУЧАЮ ДНЯ СВЯТЫХ СИМЕОНА БОГОПРИИМЦА И ПРОРОЧИЦЫ АННЫ, ЯВЛЯЮЩЕЙСЯ ПОКРОВИТЕЛЬНИЦЕЙ ИМПЕРАТОРСКОГО ОРДЕНА (16.02.2023).**

*Глубокоуважаемые господа! Дорогие друзья!*

*Сердечно поздравляю Вас с прошедшим праздником Сретения Господня и днем святых Симеона Богоприимца и пророчицы Анны, являющейся покровительницей Императорского ордена, коим некоторые из нас награждены и, конечно же, были награждены многие наши предки. Завтра Вселенская родительская суббота, и мы молим Бога о упокоении всех от века усопших отец и братьев наших. Их молитвами да дарует Господь мир нашей земле и благоволение. Увидеть бы Отечество наше в мире и процветании - и сказать по слову Симеонову: "ныне отпускаеши раба Твоего"... Но, как афористично заметил в свое время Корней Чуковский, в России нужно жить долго. Симеон, по преданию, жил 360 лет*

*..... Та*





## В Санкт-Петербурге планируют впервые отреставрировать памятник Александру III

Памятник Императору Александру III перед Мраморным дворцом в Санкт-Петербурге планируют отреставрировать после комплексного исследования с помощью современных технологий впервые за 114 лет существования. Об этом сообщила заместитель генерального директора по учету, хранению и реставрации музейных ценностей Русского музея Ольга Бабина.

«Памятник Александру III ни разу не был в реставрации с момента его установки на Знаменской площади. Его судьба трагическая: он был и декорацией к революционным событиям, его то ставили в клетку, то дополняли какими-то декорациями, а в 1937 году было решено его переплавить. Но благодаря сотрудникам Русского музея удалось памятник спасти, его перевезли во внутренний двор. Он пережил блокаду, после войны он лежал на боку, только в 1950-е годы его поставили - он был густо смазан солидолом, чтобы не ржавел, присыпан песком. Его только очистили, но реставрации не было», - сказала Бабина.

По ее словам, состояние памятника давно вызывает озабоченность, он требует реставрации. При этом она отметила, что работы будут очень затратными. «Это сложный памятник, он составной. Состоит из нескольких частей, его общая высота 8,5 м. Если найдутся спонсоры, будем реставрировать, но, по крайней мере, консервацию будем делать», - уточнила она.

Реставрация продлится не менее года, ей будет предшествовать комплексное обследование, которое планируется начать весной. «Там много коррозии, она заметна визуально. Нужно узнать состояние памятника, сегодня есть такое оборудование, позволяющее узнать, что там внутри, степень коррозии. По исследованию мы уже договорились с университетом ИТМО – нашими партнерами. У них есть специальное мобильное оборудование для исследований, в том числе таких памятников», - сказала главный хранитель Русского музея.

Памятник Александру III создан скульптором Паоло Трубецким в начале XX века, в мае 1909 года конная статуя была установлена на Знаменской площади (площади Восстания) в Санкт-Петербурге. После революции памятник сняли с площади, и в 1939 году Русский музей принял его на хранение, чтобы спасти от уничтожения. Долгие годы скульптура простояла во внутреннем дворе и была недоступна для посетителей, а в 1994 году была установлена перед Мраморным дворцом.

<http://monarhist.info/news/692>

1 февраля 2023



## ***По сообщениям местной прессы***

### ***В Петербурге отслужат панихиду по Королю Эллинов Константину II***

Панихида будет отслужена в ближайшую субботу, 21 января, в Казанском Кафедральном соборе Санкт-Петербурга по благословению Его Высокопреосвященства Высокопреосвященнейшего Варсонофия, митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского.

10 января 2023 года в Афинах на 82 году жизни почил в Бозе Его Королевское Величество последний коронованный Король Греции и последний царствовавший (1964—1974) православный монарх Константин II (1940–2023).

Его Королевское Величество был правнуком Великой Княгини Ольги Константиновны (Королевы Эллинов Ольги), дочери Великого Князя Константина Николаевича и прямым потомком Императора Николая I. Кроме того, Король Константин II был крестным отцом Великого Князя Георгия Михайловича, Сына и Наследника нынешней Главы Российского Императорского Дома Е.И.В. Великой Княгини Марии Владимировны.

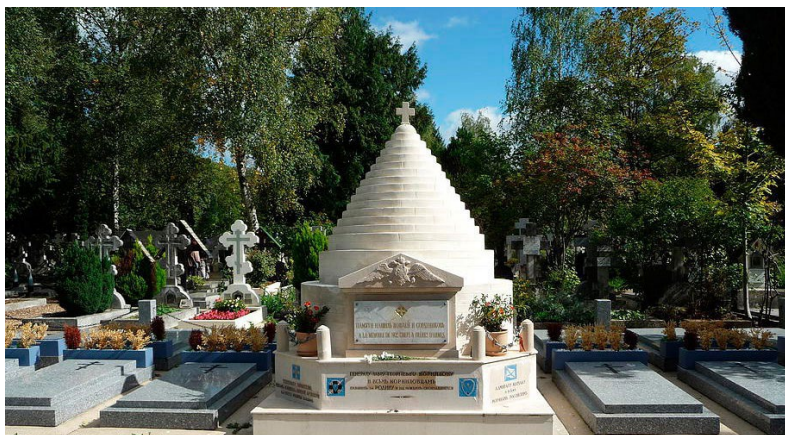
### ***В мэрии Сен-Женевьев де Буа заявили, что обеспечат сохранность русских могил на кладбище***

18 января 2023

В мэрии Сен-Женевьев де Буа заявили, что обеспечат сохранность и содержание русских могил на кладбище, несмотря на свой отказ принять от России оплату за места там.

«Мы решительно подтверждаем, что ни одна русская могила не будет потревожена и что город обеспечит, как и сегодня, содержание и восстановление мест на муниципальном кладбище», — заявили РИА Новости в пресс-службе мэрии города.

Ранее официальный представитель российского МИД Мария Захарова прокомментировала отказ принимать плату от России за места на кладбище, где похоронены известные деятели отечественной культуры.



**Знаменитые памятники на русском военном кладбище**

# Глава Дома Романовых глубоко скорбит в связи с кончиной Короля Эллинов Константина II



Глава Российского Императорского Дома Е.И.В. Государыня Великая Княгиня Мария Владимировна, её сын и наследник Е.И.В. Государь Цесаревич и Великий Князь Георгий Михайлович и его супруга Е.С. Светлейшая Княгиня Виктория Романовна скорбят в связи с кончиной Е.В. Короля Эллинов Константина II

(1940-2023), почившего в Афинах 10 января 2023 года, молятся о упокоении его души и выражают глубочайшие соболезнования Главе Греческого Королевского Дома Принцу Павлу, Вдовствующей Королеве Анне-Марии, всей Королевской Семье и народу Греции.

Он вступил на престол в 1964 году после кончины своего отца Короля Эллинов Павла I (1901-1964) и был отстранён от власти в результате военного переворота «черных полковников» 1967 года.

Новопреставленный Государь являлся крестным отцом Великого Князя Георгия Михайловича.

*Во блаженном успении вечный покой*

*подаждь, Господи, рабу Твоему Благоверному Королю Константину, и сотвори ему вечную память.*

2023-01-11

<http://imperialhouse.ru/rus/allnews/news.html>



Королевский дворец, также известен как «Старый королевский дворец» (греч. Παλαιά Ανάκτορα) — первый королевский дворец в современной Греции, построенный в 1843 году. С 1934 года здание занимает парламент Греции. Старый дворец расположен в центре современных Афин, выходя фасадом на площадь Синтагма.



## **«БЕЛЫЙ ИРИС» ПРОВОДИТ ПЕРВЫЙ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ В ПОДДЕРЖКУ СЕЛЬСКИХ ХРАМОВ**

Москва, 2 марта 2023 г.



ФОТО: Храм Богоявления, 1836, с. Донская Негачевка, Хлевицкий район, Липецкая область.

**«Хранитель»:** Светлана Склярская

Первый благотворительный фестиваль “От неба до сердца” пройдет в Москве с 1 марта по 21 апреля. Организатор мероприятия — Благотворительный фонд “Сохранение культурного наследия «Белый Ирис» — приглашает на этот праздник доброты взрослых и детей. В программе мастер-классы, концерты, спектакли, экскурсии, конкурс рисунков и другие активности.

— С 2016 года наш Фонд восстанавливает уникальные сельские храмы в российской глубинке, — **рассказывает директор “Белого Ириса” Ольга Шитова.** — За это время мы предотвратили разрушение 10 объектов культурного наследия, привлекли 800 добровольцев. То, что мы видим, очень удручает: сейчас в отечественной провинции происходит культурная катастрофа. По разным оценкам, от 5 до 10 тысяч архитектурных жемчужин находится в аварийном состоянии. Вместе с ними разрушаются села, где “русский дух, где Русью пахнет”. Но на спасение старинного зодчества, к сожалению, не хватает ни рук, ни денег.

В прошлом году “Белый Ирис” разработал социальную инициативу “Хранители наследия”, которая победила в конкурсе Фонда президентских грантов. Проект объединил 23 энтузиаста из 14 регионов (Псковского, Тульского, Тверского, Ивановского, Смоленского,

Вологодского, Липецкого, Воронежского, Ярославского, Калужского, Нижегородского, Ленинградского, Саратовского и Республики Карелии).

Люди взяли на себя нешуточную ответственность восстановить полюбившиеся им храмы. Эксперты проводят теоретические и практические занятия, “хранители” впитывают знания и применяют на практике по специально созданной дорожной карте.

— Я делаю это ради будущих поколений, у сына на глазах и при его помощи. Считаю, что возрождение храма несёт с собой надежду людям, отправляет нас к историческим ценностям и фундаментальным радостям, — объясняет участник проекта Александр Тартаковский.

Проект стартовал в июле прошлого года, а изменения налицо: в поселке Грибоедово Тульской области над обезглавленным храмом появилась крыша, в селе Каменка Ленинградской области создают чертежи, по которым воссоздадут часть церкви, в Дуняни под Псковом, карельской Лижме и других селах проведено 3D-сканирование и уже разрабатываются проекты консервации. Где-то прошли первые за сотню лет богослужения и сельские праздники.

Поддержать проект можно на специально созданном сайте <https://nebo-serdze.ru/>. По завершении фестиваля средства будут перечислены хранителям: для разработки проектной документации, приобретения стройматериалов, проведения противоаварийных и кадастровых, а также добровольческих работ.

Фестиваль включает более 30 мероприятий, которые пройдут на разных площадках столицы. Например, можно побывать на мастер-классе “Речь и Голос” актрисы, педагога и продюсера Екатерины Казаковой (кстати, в кинотеатрах России скоро выйдет ее фильм с актером с Егором Беровым).

Можно пройти мастер-класс по иконописи у художника-иконописца Ниной Жильцовой. Если вы хотели когда-либо попробовать себя в иконописном искусстве, то это прекрасная возможность сделать первый шаг.

Можно отправиться на экскурсию по новым для вас местам Москвы с Денисом Романовым или научиться самостоятельно писать басни с экономистом, профессором, “человеком-оркестром” Евгением Наумовым.

Билеты приобретаются тут же, на сайте <https://nebo-serdze.ru/>.

— Мы верим, что каждый может внести свою лепту в сохранение сельских храмов — святого покрова русской земли. И хотим, чтобы, участвуя в их сохранении, каждый гордился мастерством предков, благолепием и величием церквей, достойных самого высокого признания в мире, — отмечает Ольга Шитова.

Партнерами фестиваля выступают Фонд президентских грантов, Радио “Вера”, Журнал «ФОМА», Телеканал “Культура”, магазин “Библио-Глобус”, студия “Art me up”, Школа древнерусской каллиграфии “Горлица”.

2 марта 2023 г.

<https://pravoslavie.ru/151288.html>

# HAPPY EASTER!

## СЛУЖБА «МИЛОСЕРДИЕ» ЗАПУСТИЛА АКЦИЮ «ДАРИ РАДОСТЬ НА ПАСХУ»



Фото: Елена Добрякова

Стартовала акция [«Дари радость на Пасху»](#) православной службы помощи «Милосердие». Она продлится с 6 марта по 1 мая 2023 года, сообщает [Патриархия.ru](#).

В этом году сотрудники и добровольцы службы будут в том числе поздравлять посетителей церковного штаба помощи беженцам в Москве. В течение двух недель, начиная с Пасхального воскресенья 16 апреля, каждому беженцу вручат подарок — небольшой кулич и шоколадное яйцо.

В настоящее время в штаб приходят около ста человек в день, поэтому необходимо закупить не менее 1500 подарков. Также планируется поздравить с праздником Пасхи около 2000 раненых в госпиталях Москвы и Московской области. Стоимость одного сладкого пасхального набора — 104 рубля.

«Прошедший год был очень непростым, и мы видим, что многие наши подопечные находятся в постоянном беспокойстве и тревоге. Поэтому особенно важно порадовать поздравлениями со светлым праздником Воскресения Христова всех, кто оказался в беде», — рассказала руководитель благотворительных программ службы «Милосердие» Светлана Шепель.

Чтобы поздравить всех подопечных [проектов](#) службы «Милосердие», нужно приобрести 15 925 подарков на сумму 1 656 200 рублей. Принять участие в акции можно, сделав пожертвование на любую сумму на [странице](#) акции.

\* \* \*

Служба помощи «Милосердие» — крупнейшая православная социальная служба в России. Это 25 проектов помощи, среди которых «Дети.про», Свято-Софийский социальный дом, Свято-Димитриевский детский центр, Свято-Спиридоньевская богадельня, кризисный центр «Дом для мамы» и многие другие.

Подопечные «Милосердия» — дети и взрослые с инвалидностью, одинокие пожилые, малообеспеченные семьи, беременные и женщины с детьми в сложной жизненной ситуации, пациенты московских больниц и бездомные люди. Им доступна не только гуманитарная и медицинская помощь — юристы, психологи и другие специалисты работают, чтобы вернуть их к нормальной жизни.

За год в службе находят решение своей проблемы более 30 000 человек.

<https://pravoslavie.ru/151337.html>

6 марта 2023 г.